

Campagna lombarda

Corvini, Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t010-00030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t010-00030/>

CODICI

Unità operativa: 4t010

Numero scheda: 30

Codice scheda: 4t010-00030

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663505

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Campagna lombarda con fiume e neve

Titolo: Campagna lombarda

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27095

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: caserma

Denominazione: Comando Militare Esercito Lombardia

Indirizzo: Via del Carmine, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Palazzo Cusani

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Accademia di Belle Arti di Brera

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Storiche dell'Accademia di Belle Arti di Brera

DATA

Data uscita: 1979

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1980

Numero: Inv. 1980, 85

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Stampa Stefano

Nome del collezionista: Stampa Stefano

Data ingresso del bene nella collezione: 1900 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1900

Numero inventario bene nella collezione: n. 91

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1851

Validità: post

A: 1851

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Corvini, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1820-1894

Codice scheda autore: 4t010-00066

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 64

Larghezza: 49

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: campagna lombarda con fume; VEGETALI: alberi; FENOMENI METEREologici: neve, nebbia;

FIGURE: contadini

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Gio Corvini 1851

Notizie storico-critiche

Il Corvini partecipò, sin dal 1845, alle rassegne espositive torinesi e milanesi. La tela è un tipico esempio della pittura dell'artista milanese che, già in occasione della mostra braidense del 1859, esponeva "una prateria lombarda in tempo d'inverno ben espressa e ben definita". Questo tipo di paesaggio rispondeva, infatti, al gusto della committenza data la frequenza con la quale vengono proposti, anche se, già nel 1853, "Le Gemme" criticamente si domandavano se "questi soggettini bastardi nè fiamminghi, nè italiani (...) accennano essi la fatuità dei committenti o l'inettesza degli artisti?".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Superficie pittorica molto scura e ingiallita; numerose cadute di colore sui bordi nella zona bassa; leggermente visibile la battitura del telaio.

La tela è posizionata sopra un termosifone.

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Stampa Stefano

Data acquisizione: 1900

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: Quadri Stampa... 1900

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4t010-00030_IMG-0000381274

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB P-S 269 fd

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file originale: CORVINI campagna lombarda P-S 269 fd.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ghibaudi C.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00006

V., pp., nn.: v. I pp. 211-212

V., tavv., figg.: v. I t. 224

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, C.