

Paesaggio con case e figure

Savery, Roelant



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t010-00083/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t010-00083/>

CODICI

Unità operativa: 4t010

Numero scheda: 83

Codice scheda: 4t010-00083

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663602

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con case e figure

Titolo: Paesaggio con case e figure

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25217

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo degli Uffici Finanziari

Indirizzo: Via della Moscova, 2-4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Agenzia delle Entrate

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Accademia di Belle Arti di Brera

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Storiche dell'Accademia di Belle Arti di Brera

DATA

Data uscita: 1950

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

Validità: ca.

A: 1649

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Savery, Roelant

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1576 ca.-1639

Codice scheda autore: RL010-02025

Motivazione dell'attribuzione: etichetta

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Mancanza: MNR

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: colline con specchio d'acqua sullo sfondo, strada; VEGETALI: alberi, cespugli, rami; ARCHITETTURE: casa, castelli, torre; FIGURE: donne, uomini; ANIMALI: asino

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: cornice

Trascrizione: SCUOLA FIAMMINGA già attribuito a ORLANDO SAVERY/ PAESAGGIO con CASE e FIGURE

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Superficie molto scura e ingiallita, macchie di ossidazione (visibili nel cielo), leggermente visibile la battitura del telaio, cadute di pellicola pittorica in basso verso la cornice e sopra a dx; sono visibili i chiodi che tengono la tela, intorno ai fori la tela è leggermente deformata.

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4t010-00083_IMG-0000381306

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB P-S 253 fd

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file originale: SAVERY paesaggio con case e figure P-S 253 fd.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, C.