

# Autoritratto

## Fumagalli, Michelangelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t010-00093/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t010-00093/>

## CODICI

Unità operativa: 4t010

Numero scheda: 93

Codice scheda: 4t010-00093

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663628

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: AUTORITRATTO

Titolo: Autoritratto

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Quadreria

### **INVENTARIO**

Data: 1947

Numero: Reg. 1947, 149

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1867

A: 1867

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Fumagalli, Michelangelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1812-1876

Codice scheda autore: 4t010-00146

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 65

Larghezza: 53

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: uomo con barba e baffi, busto; ABBIGLIAMENTO: giacca, camicia, foulard, copricapo

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Trascrizione: M. Fumagalli, se stesso 1867

Notizie storico-critiche

Del dipinto si hanno poche e discordanti notizie: dai registri risulta infatti che venne acquisito in Accademia con il premio Hayez, notizia poco plausibile in quanto solo dal 1907 venne istituito tale premio. Si può invece supporre che la tela, dall'impostazione tipicamente hayeziana, sia il "Ritratto di Michelangelo Fumagalli" donato all'Accademia dalla vedova Fumagalli, Pierina Soresi, nel 1886. Inoltre, sul retro della tela è indicata erroneamente la scritta "Fumagalli Michelangelo nato 1812 - morto 1878" visto che ancora nel 1881 l'artista partecipa personalmente alla mostra di Brera, oltre a figurare nell'elenco degli iscritti alla Società degli Artisti e Patriottica di Milano.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: famiglia Fumagalli

Data acquisizione: 1886

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: Milano, Archivio Accademia BB. AA., Tea M II 1

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t010-00093\_IMG-0000381312

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB P-S 349 fd

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file originale: FUMAGALLI autoritratto P-S 349 fd.JPG

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Goffi L.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00019

V., pp., nn.: vol. I p. 279

V., tavv., figg.: vol. I t. 306

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, Chiara