

Il lago del Piano

Ferrari, Giovan Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t020-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t020-00006/>

CODICI

Unità operativa: 4t020

Numero scheda: 6

Codice scheda: 4t020-00006

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663439

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: IL LAGO DEL PIANO

Titolo: Il lago del Piano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Quadreria

INVENTARIO

Data: 1980

Numero: Inv. 1980, 140

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Stampa Stefano

Nome del collezionista: Stampa Stefano

Data ingresso del bene nella collezione: 1900 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1900

Numero inventario bene nella collezione: n. 78

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1868

A: 1868

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ferrari, Giovan Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1829/1906

Codice scheda autore: 4t010-00081

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1869

Circostanza: pittura: Esposizione BB. AA.

Luogo: Milano/ Esposizione BB. AA.

Fonte: Esposizione... 1869

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 29.3

Larghezza: 43

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: scorcio di lago con monti sullo sfondo e castello in lontananza, alberi; FIGURE: una barca a riva con contadino, una barca nel lago

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G. B. Ferrari 1868

Notizie storico-critiche

Il quadro si caratterizza per la rapida e macchiettistica esecuzione, per l'impasto del colore piuttosto denso in primo piano e progressivamente più disteso e trasparente verso il fondo; il lago e il cielo vengono ravvivati da minuti filamenti dorati. Lo stesso soggetto, un paesaggio lacustre, apparve alla mostra di Torino nel 1862 e, successivamente, nel 1894 su un piatto di porcellana Richard Ginori.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Strato di porco. Cornice molto rovinata.

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Stampa Stefano

Data acquisizione: 1900

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: Quadri Stampa... 1900

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4t020-00006_IMG-0000381335

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB P-S 109 fd

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file originale: FERRARI G.B. Il lago del piano P-S 109 fd.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pulejo R.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00012

V., pp., nn.: v. I p. 260

V., tavv., figg.: v. I t. 282

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, Chiara