

ThÃ" all'aperto

Frisia, Donato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t020-00011/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t020-00011/>

CODICI

Unità operativa: 4t020

Numero scheda: 11

Codice scheda: 4t020-00011

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663443

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: GIARDINO CON FIGURE

Titolo: Thè all'aperto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Quadreria

INVENTARIO

Data: 1980

Numero: Inv. 1980, 147

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

A: 1920

Motivazione cronologia: Esposizione... 1920

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Frisia, Donato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1883-1953

Codice scheda autore: RL010-00963

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1920

Circostanza: pittura: Concorso Mylius/ pitt. di figura

Luogo: Milano/ Esposizione BB. AA.

Fonte: Esposizione... 1920

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 155.8

Larghezza: 204.2

Indicazioni sul soggetto

LUOGO: giardino; FIGURE: quattro donne, una bambina, una cameriera; ANIMALI: un cane; OGGETTI: tavolo, vassoio con teiera e tazze

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Frisia D.

Notizie storico-critiche

La tela del Frisia, vincitrice del premio Mylius nel 1920 per la pittura di figure, venne successivamente presentata all'Esposizione Nazionale di Milano e recensita sulle pagine del "Corriere della Sera", dove l'artista veniva identificato come un "fine coloritore, nel Thè all'aperto.". Il dipinto si ricollega alla pittura lombarda di matrice ottoentesca, come era pervenuta all'artista tramite l'influsso di Cesare Tallone, di cui era stato allievo a Brera, di Emilio Gola e di Ambrogio Alciati. Secondo la critica, l'opera potrebbe anche configurarsi come una rilettura in chiave neoimpressionista delle ariose atmosfere di Armando Spadini.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1995

Descrizione intervento: Sono stati consolidati i bordi con plexisol e il lato sinistro è stato velinato e puntato al telaio.

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome operatore: Lucchini Restauri S.A.S.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma statutaria: I premio

Data acquisizione: 1920

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4t020-00011_IMG-0000509670

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AFAB P-R 18 fc

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file originale: FRISIA D.- Thè all'aperto P-S 18 fc R scan.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Reborà S.

Titolo libro o rivista: Arte a Milano 1906-1929

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 4t010-00013

V., pp., nn.: p. 57

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Previtera M. A.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00007

V., pp., nn.: v. I p. 276

V., tavv., figg.: v. I t. 303

MOSTRE

Titolo: Arte a Milano 1906-1929

Luogo, sede espositiva, data: Fiera Milano, , 1995

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, Chiara