

# Beatrice di Tenda e Orombello

Giani, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/4t020-00018/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t020-00018/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4t020

Numero scheda: 18

Codice scheda: 4t020-00018

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663450

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: storia

Identificazione: BEATRICE TENDA E OROMBELLO

Titolo: Beatrice di Tenda e Orombello

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Quadreria

### **INVENTARIO**

Data: 1980

Numero: Inv. 1980, 158

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1863

A: 1863

Motivazione cronologia: Esposizione... 1863

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Giani, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1829-1885

Codice scheda autore: 4t010-00096

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **COMMITTENZA**

Data: 1863

Circostanza: pittura: Esposizione BB. AA.

Luogo: Milano/ Esposizione BB. AA.

Fonte: Esposizione... 1863

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 92.5

Larghezza: 74.5

Indicazioni sul soggetto

LUOGO: terrazza con paesaggio sullo sfondo; PERSONAGGI: beatrice tendsa, orombello; ABBIGLIAMENTO: (beatrice) vestito, giacca, decorazione di perle sul capo, (orombello) casacca, pantalone, scarpe; OGGETTI: cuscino, sgabello, libro, liuto; ATTIVITA' UMANE: suono e canto

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Giani

Notizie storico-critiche

Sin dal 1858, l'artista partecipò alle Esposizioni di Brera con opere di soggetto storico letterario rifacendosi, in particolar modo, alla produzione di Eleuterio Pagliano e Domenico Morelli. Per la mostra del 1863, realizza quest'opera tratta dalla tragedia lirica "Beatrice di Tenda" di Vincenzo Bellini, dove Beatrice, sposa infelice di Filippo Maria Visconti, viene consolata da Orombello. Il dipinto suscitò l'interesse della critica per l'abilità del Giani nell'esprimere l'espressione delle figure, soprattutto il sentimento di "dolore senza speranza" della ormai rassegnata Beatrice.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Sporco; evidente stuccatura in gesso; lagnolo a L in alto a destra; piccole lacune di colore in basso.

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto: Fondo Ministero Pubblica Istruzione

Data acquisizione: 1863

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: Milano, Archivio Accademia BB. AA., Tea M II 1

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00018\_IMG-0000381346

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB P-S 117 fd

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file originale: GIANI Beatrice di Tenda ed Orombello P-S 117 fd.JPG

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Previtera M. A.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00007

V., pp., nn.: v. I pp. 290-291

V., tavv., figg.: v. I t. 319

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, Chiara