

# Paesaggio con mulini a vento

pittore, ignoto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t020-00081/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t020-00081/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4t020

Numero scheda: 81

Codice scheda: 4t020-00081

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663551

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con mulini a vento

Titolo: Paesaggio con mulini a vento

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Accademia di Belle Arti di Brera

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Storiche dell'Accademia di Belle Arti di Brera

### **DATA**

Data uscita: 1957

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1980

Numero: Inv. 1980, 258

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Paese con canale e mulini a vento

Autore bene finale/originale: de Vries Giovanni Renier

Collocazione bene finale/originale: MI/ Milano/ Pinacoteca di Brera

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1849

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: pittore, ignoto

Tipo intestazione: P

### COMMITTENZA

Data: sec. XIX/ prima metà

Circostanza: pittura: saggio scolastico

Luogo: Milano/ Accademia di Belle Arti di Brera

Fonte: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 47

Larghezza: 62.7

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: campagna con canale; COSTRUZIONI: mulini a vento; PERSONAGGI: due contadini; ATTIVITA' UMANE: pesca

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Se il dipinto è identificabile con il "saggio scolastico" come indicato sull'etichetta dietro la cornice, dobbiamo pensare alla "scuola copie di quadri", in quanto il dipinto è identico alla tavola acquistata nel 1839 dalla Pinacoteca di Brera, "Paese con canale e mulini a vento", del pittore olandese Giovanni Renier de Vries.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Molto lucido in superficie; vernice ingiallita; leggermente cretato sul bordo sinistro; grande ritocco visibile non verniciato.

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: non ritirato: accessit

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00081\_IMG-0000381378

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB P-S 290 fd

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file originale: IGNOTO paesaggio con mulino a vento P-S 290 fd.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Goffi L.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00019

V., pp., nn.: v. II p. 719

V., tavv., figg.: v. II t. 815

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, C.