

## Utensili da cucina

Meda, Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t020-00089/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t020-00089/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4t020

Numero scheda: 89

Codice scheda: 4t020-00089

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663559

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: natura morta

Identificazione: NATURA MORTA CON UTENSILI DA CUCINA

Titolo: Utensili da cucina

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: Conservatorio G. Verdi

Specifiche: Ritirato per cattivo stato di conservazione.

### **DATA**

Data ingresso: 1963

Data uscita: 2009

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Quadreria

## **INVENTARIO**

Data: 1980

Numero: Inv. 1980, 334

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1854

A: 1854

Motivazione cronologia: Esposizione... 1854

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Meda, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX fine/sec. XX inizio

Codice scheda autore: RL010-01473

Motivazione dell'attribuzione: Esposizione... 1854

### **COMMITTENZA**

Data: 1854

Circostanza: pittura: Esposizione BB. AA.

Luogo: Milano/ Esposizione BB. AA.

Fonte: Esposizione... 1854

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 34

Larghezza: 44

Indicazioni sul soggetto

OGGETTI: pentole, bicchiere; VEGETALI: sedano, cavolfiore; ANIMALI: anatra morta; PERSONAGGI: figura d'uomo sullo sfondo

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il dipinto, venne presentato a Brera nel 1854 insieme ad altri sei quadri di fiori, una "Madonna", due quadretti rappresentanti "mezza figure" e altri due quadretti di genere. Il quadro può essere considerato una variante più complessa della produzione di Meda che, per l'impostazione formale (ovvero la costruzione "dall'esterno"), si rifà alla pittura fiamminga.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Tavola molto imbarcata e distaccata dalla cornice; sei lacune al centro in alto; abrasioni e graffi; sporco superficiale. Lacune nella cornice, mancanza della pastiglia in alcuni punti; sconnessioni.

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto: Fondo Esposizioni

Nome: Meda Giovanni Battista

Data acquisizione: 1854

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: Milano, Archivio Accademia BB. AA., Tea M II 1

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00089\_IMG-0000381386

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB P-S 282 fd

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file originale: MEDA natura morta e utensili da cucina P-S 282 fd.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Agosti G.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00025

V., pp., nn.: v. II pp. 471-472

V., tavv., figg.: v. II t. 508

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, Chiara