

I funerali di San Francesco

Beato Angelico (maniera)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t020-00115/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t020-00115/>

CODICI

Unità operativa: 4t020

Numero scheda: 115

Codice scheda: 4t020-00115

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663587

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Funerali di san Francesco

Titolo: I funerali di San Francesco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25217

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo degli Uffici Finanziari

Indirizzo: Via della Moscova, 2-4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Agenzia delle Entrate

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Accademia di Belle Arti di Brera

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Storiche dell'Accademia di Belle Arti di Brera

DATA

Data uscita: 1970

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1980

Numero: Inv. 1980, 214

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Funerali di San Francesco

Autore bene finale/originale: Beato Angelico

Datazione bene finale/originale: sec. XV/ prima metà

Collocazione bene finale/originale: Berlino/ Gemaldegalerie

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: ca.

A: 1599

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Beato Angelico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1395 ca.-1455

Codice scheda autore: RL010-01130

Riferimento all'autore: maniera

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 39

Larghezza: 73

Indicazioni sul soggetto

INTERNO: cortile di un convento; ARCHITETTURE: convento, loggia con arco a tutto sesto; PERSONAGGI: frati francescani, san francesco, angeli; OGGETTI: letto funebre; FENOMENI METEOROLOGICI: nuvole

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La tavola è una copia dell'originale custodito presso la Gemaldegalerie di Berlino, la cui origine è controversa, giacché si tratta del frammento di una predella per la quale sono stati ricercati collegamenti con opere maggiori. Il dipinto venne probabilmente eseguito in ambito fiorentino nel Cinquecento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: NR

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Legato Oggioni

Data acquisizione: 1848

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: 1848: Legato Oggioni

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4t020-00115_IMG-0000381403

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB P-S fd

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file originale: BEATO ANGELICO-COPIA DA i funerali di San Francesco P-S fd.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi A. G.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t020-00007

V., pp., nn.: addenda p. 30

V., tavv., figg.: addenda t. 9

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, C.