

# Le lavandaie

Villa Fabio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t020-00292/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t020-00292/>

## CODICI

Unità operativa: 4t020

Numero scheda: 292

Codice scheda: 4t020-00292

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: PAESAGGIO CON DONNE AL TORRENTE

Titolo: Le lavandaie

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Quadreria

### **INVENTARIO**

Denominazione: Collezioni dell'Accademia di Belle Arti di Brera

Data: 1980

Numero: inv. 1980, 453

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Villa Fabio

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: 4t020-00025

Motivazione dell'attribuzione: sigla

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 45

Larghezza: 31

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: paese montano, torrente; Architetture: casolari; Figure umane: contadine, uomini; Attività umane: lavare i panni; Animali: oche nel torrente

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: V. F.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta cartacea

Quantità: 1

Posizione: retro della tavola, al centro

Descrizione

ACCADEMIA DI BELLE ARTI E LICEO ARTISTICO/ MILANO/ N. 453 V. F./ "Le lavandaie"/ cm. 45x31 L. 5.000

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: etichetta cartacea

Quantità: 1

Posizione: retro della tavola, al centro

Descrizione

N. 453 (cancellato) - ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA/ AUTORE V. F./ SOGGETTO Le lavandaie/ DIPINTO SU tela a olio senza corn. MISURE cm 45x31

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: etichetta adesiva

Quantità: 1

Posizione: retro della cornice, lato superiore a sinistra

Descrizione: 453

Notizie storico-critiche

Diversamente dagli altri dipinti del Villa questa tela e il "Paesaggio con macchiette" sono contrassegnati dalla sigla "V.F.". Il confronto con le altre opere dell'artista, non può che confermare l'esecuzione di questi dipinti allo stesso Villa.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Molto sporco con macchiette nere diffuse sulla superficie.

Fonte: analisi diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00292\_IMG-0000472754

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-460r

Nome del file originale: AFAB-460r

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00292\_IMG-0000472755

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-460v

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: AFAB-460v

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t010-00002

V., pp., nn.: v. II pp. 690-691

V., tavv., figg.: v. II t. 770

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome [1 / 2]: Tamanini, Francesca

Nome [2 / 2]: Formenti, Germana

Referente scientifico: Nenci, C.

Funzionario responsabile: Valli, F.