

# Vitello

## Isnenghi Guido



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t020-00307/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t020-00307/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4t020

Numero scheda: 307

Codice scheda: 4t020-00307

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: animali

Identificazione: VITELLO

Titolo: Vitello

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Quadreria

### **INVENTARIO**

Denominazione: Collezioni dell'Accademia di Belle Arti di Brera

Numero: inv. 1980, 300

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1937

A: 1937

Motivazione cronologia: VIII Mostra del Sindacato... 1937

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Isnenghi Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1909/ ?

Codice scheda autore: 4t020-00114

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **COMMITTENZA**

Data: 1907

Circostanza: pittura: Mostra Sindacato Fascista

Luogo: Milano/ VIII Mostra del Sindacato Fascista BB. AA.

Fonte: VIII Mostra del Sindacato... 1937

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Note: Tela applicata su tavola

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 43

Larghezza: 53.5

Indicazioni sul soggetto: Animali: vitello

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Isnenghi XIV

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: retro della tela, in alto

Trascrizione: Vitellino/ Autore Isnenghi Guido

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: retro della tela, al centro

Trascrizione: Acquistato nell'VIII Mostra Sindacale/ Lombarda - p. L. 500

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: etichetta cartacea

Quantità: 1

Posizione: retro della tela, in alto a destra

Descrizione: n. 40/ Isnenghi Guido/ Vitellino

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: etichetta cartacea

Quantità: 1

Posizione: retro della tela, in basso a destra

Descrizione

N. 300/ ACCADEMIA DI BELLE ARTI/ AUTORE Isnenghi Guido/ SOGGETTO Vitellino/ DIPINTO SU tela a olio con corn. MISURE cm. 43x54

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: etichetta cartacea

Quantità: 1

Posizione: retro della tela, in basso a sinistra

Descrizione

ACCADEMIA DI BELLE ARTI E LICEO ARTISTICO/ MILANO/ N. 300/ Isnenghi Guido/ "Vitello"/ olio su tela/ cm 54x43  
L. 15.000

Notizie storico-critiche

Diversamente da quanto indicato in catalogo (Fergonzi 1993), da un'iscrizione a pastello sul retro della tela, si evince che il dipinto venne invece acquistato in occasione dell'VIII Mostra del Sindacato Fascista nel 1937 tenutasi al Palazzo della Permanente di Milano ed alla quale aveva infatti partecipato l'Isnenghi.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Molto impolverato.

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 1937

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: iscrizione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00307\_IMG-0000472599

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-436r

Nome del file originale: AFAB-436r

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00307\_IMG-0000472600

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-436v

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: AFAB-436v

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fergonzi F.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00028

V., pp., nn.: v. II p. 386

V., tavv., figg.: v. II t. 428

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome [1 / 2]: Tamanini, Francesca

Nome [2 / 2]: Formenti, Germana

Referente scientifico: Nenci, C.

Funzionario responsabile: Valli, F.