

Episodio sacro

pittore ignoto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t020-00326/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t020-00326/>

CODICI

Unità operativa: 4t020

Numero scheda: 326

Codice scheda: 4t020-00326

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SCENA SACRA

Titolo: Episodio sacro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Quadreria

INVENTARIO

Denominazione: Collezioni dell'Accademia di Belle Arti di Brera

Numero: Inv. 1980, 253

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: pittore ignoto

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: 4t010-00141

Motivazione dell'attribuzione: etichetta

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 31

Larghezza: 37

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: donne, uomini, frati

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: retro del telaio, lato superiore

Trascrizione: 253

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta cartacea

Quantità: 1

Posizione: retro della tela, al centro

Descrizione

ACCADEMIA DI BELLE ARTI E LICEO ARTISTICO/ MILANO/ N. 253/ Ignoto/ "Scena sacra"/ cm 37x31 L. 15.000

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta cartacea

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio, lato inferiore al centro

Descrizione

N.253 - ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA/ AUTORE Ignoto/ SOGGETTO Scena sacra/ DIPINTO SU tela a olio senza corn. MISURE cm 37x31

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta adesiva

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio, lato superiore

Descrizione: 253

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4t020-00326_IMG-0000472649

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-467r

Nome del file originale: AFAB-467r

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4t020-00326_IMG-0000472650

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-467v

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: AFAB-467v

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4t020-00326_IMG-0000472651

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-467p1

Nome del file originale: AFAB-467p1

BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t020-00020

V., pp., nn.: addenda p. 319

V., tavv., figg.: addenda t. 287

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome [1 / 2]: Tamanini, Francesca

Nome [2 / 2]: Formenti, Germana

Referente scientifico: Nenci, C.

Funzionario responsabile: Valli, F.