

# Scena pastorale

pittore ignoto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t020-00331/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t020-00331/>

## CODICI

Unità operativa: 4t020

Numero scheda: 331

Codice scheda: 4t020-00331

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SCENA PASTORALE

Titolo: Scena pastorale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Quadreria

### **INVENTARIO**

Denominazione: Collezioni dell'Accademia di Belle Arti di Brera

Numero: Inv. 1980, 241

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1600

Validità: ca.

A: 1699

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: pittore ignoto

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: 4t010-00141

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 232

Larghezza: 274

Indicazioni sul soggetto: FIGURE UMANE: pastori; ANIMALI: pecore

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: NR

Indicazioni specifiche: Avvolto su rullo.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2008

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome operatore: Lucchini Restauri S.A.S.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00331\_IMG-0000472658

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AFAB-509p6

Nome del file originale: AFAB-509p6

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00331\_IMG-0000472655

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AFAB-509p3

Nome del file originale: AFAB-509p3

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00331\_IMG-0000472656

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AFAB-509p4

Nome del file originale: AFAB-509p4

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00331\_IMG-0000472657

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AFAB-509p5

Nome del file originale: AFAB-509p5

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00331\_IMG-0000472652

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-509r1

Nome del file originale: AFAB-509r1

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00331\_IMG-0000472653

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AFAB-509p1

Nome del file originale: AFAB-509p1

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00331\_IMG-0000472654

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AFAB-509p2

Nome del file originale: AFAB-509p2

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00331\_IMG-0000472659

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AFAB-509p7

Nome del file originale: AFAB-509p7

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00331\_IMG-0000472660

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AFAB-509p8

Nome del file originale: AFAB-509p8

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00331\_IMG-0000472661

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AFAB-509p9

Nome del file originale: AFAB-509p9

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00331\_IMG-0000472662

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AFAB-509p10

Nome del file originale: AFAB-509p10

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t020-00331\_IMG-0000472663

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AFAB-509p11

Nome del file originale: AFAB-509p11

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Coppa S.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t010-00006

V., pp., nn.: addenda p. 193

V., tavv., figg.: addenda t. 148

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome [1 / 2]: Tamanini, Francesca

Nome [2 / 2]: Formenti, Germana

Referente scientifico: Nenci, C.

Funzionario responsabile: Valli, F.