

Caino e Abele

Lazzarini Gregorio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t020-00333/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t020-00333/>

CODICI

Unità operativa: 4t020

Numero scheda: 333

Codice scheda: 4t020-00333

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: CAINO E ABELE

Titolo: Caino e Abele

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Quadreria

INVENTARIO

Denominazione: Collezioni dell'Accademia di Belle Arti di Brera

Numero: Inv. 1980, 251

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Lazzarini Gregorio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1655/ 1730

Codice scheda autore: RL010-01247

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: pittore ignoto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 97

Larghezza: 77

Indicazioni sul soggetto: NUDI MASCHILI: due, a figura intera; ATTIVITA' UMANE: lottare

DATI ANALITICI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta cartacea

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio, lato sinistro in basso

Descrizione

ACCADEMIA DI BELLE ARTI E LICEO ARTISTICO/ MILANO/ N. 305/ Lazzarini Giovanni Andrea/ "Caino che uccide Abele"/ cm. 150x118 L. 80.000

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta adesiva

Quantità: 1

Posizione: retro del telaio, lato sinistro in basso

Descrizione: 305

Notizie storico-critiche

La tela, raffigurante la drammatica lotta tra i fratelli Caino e Abele, può essere considerata un'esercizio accademico ovvero opera di un giovane alunno dell'Istituto braidense come confermano la sommaria stesura dei volti, gli errori anatomici e l'incapacità di rappresentazione prospettica (si notino le gambe in primo piano di Abele).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: ?

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome operatore: ICR

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4t020-00333_IMG-0000472608

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-496r

Nome del file originale: AFAB-496r

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4t020-00333_IMG-0000472609

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB-496v

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: AFAB-496v

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Musiari A.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00002

V., pp., nn.: addenda p. 196

V., tavv., figg.: addenda t. 151

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome [1 / 2]: Tamanini, Francesca

Nome [2 / 2]: Formenti, Germana

Referente scientifico: Nenci, C.

Funzionario responsabile: Valli, F.