

# Paesaggio con macchiette

Ashton, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t030-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t030-00006/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4t030

Numero scheda: 6

Codice scheda: 4t030-00006

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663351

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: PAESAGGIO CON MACCHIETTE

Titolo: Paesaggio con macchiette

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Quadreria

### **INVENTARIO**

Data: 1980

Numero: Inv. 1980, 7

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1844

A: 1845

Motivazione cronologia: Atti... 1845

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Ashton, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1824-1884

Codice scheda autore: 4t010-00007

Motivazione dell'attribuzione: Atti... 1845

### **COMMITTENZA [1 / 2]**

Data: 1845

Circostanza: pittura: Concorso di I classe/ paesaggio

Luogo: Milano/ Esposizione BB. AA.

Fonte: Atti... 1845

### **COMMITTENZA [2 / 2]**

Data: 1844

Circostanza: pittura: Concorso di I classe/ paesaggio

Luogo: Milano/ Esposizione BB. AA.

Fonte: Atti... 1844

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 132

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: vallata montana; PERSONAGGI: viandanti a riposo; ANIMALI: due asini

## **DATI ANALITICI**

### **Notizie storico-critiche**

Il dipinto venne realizzato per il Concorso di pittura di Paesaggio nel 1845, al quale Ashton partecipò vincendo un premio straordinario (il primo premio era stato infatti assegnato a Fulvia Bisi). Della tela venne lodata, oltre alla resa della luce e del paesaggio, soprattutto la dilatazione prospettica, detta "a panorama", che poi caratterizzerà la successiva produzione artistica del pittore.

## **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Molto sporco con macchie diffuse; zone ingiallite con pennellate (collante per velinature?) scurite; tagli nella tela con lacune nella pellicola pittorica (una grande in basso a destra, una in alto a destra e due in alto a sinistra); cretture; caduta di pellicola pittorica con scaglie che si sollevano; colature.

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma statutaria: premio straordinario

Data acquisizione: 1845

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: documentazione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t030-00006\_IMG-0000381446

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB P-S 233 fd

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file originale: ASHTON I. Paesaggio con macchiette P-S 233 fd.JPG

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rebora S.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00005

V., pp., nn.: v. I p. 39

V., tavv., figg.: v. I t. 24

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, Chiara