

Annunciazione

Bertolucci Di Vecchio, Giorgina



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t030-00045/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t030-00045/>

CODICI

Unità operativa: 4t030

Numero scheda: 45

Codice scheda: 4t030-00045

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663390

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: ANNUNCIAZIONE

Titolo: Annunciazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Quadreria

INVENTARIO

Data: 1980

Numero: Inv. 1980, 131

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1936

Validità: ante

A: 1936

Validità: ante

Motivazione cronologia: VII Mostra del Sindacato... 1936

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bertolucci Di Vecchio, Giorgina

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1899-1985

Codice scheda autore: 4t010-00021

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1936

Circostanza: pittura: Mostra Sindacato Fascista

Luogo: Milano/ VII Mostra del Sindacato Fascista BB. AA.

Fonte: VII Mostra del Sindacato... 1936

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 66

Larghezza: 75

Indicazioni sul soggetto: LUOGO: interno di stanza; PERSONAGGI: un angelo, una donna; ATTRIBUTI: (angelo) ali

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G. Bertolucci DI VECCHIO

Notizie storico-critiche

Il dipinto, può essere datato al 1936, anno in cui la Bertolucci lo presentava alla Mostra del Sindacato. Nella tela la pittrice sperimenta soluzioni formali oscillanti tra il tardo novecentismo e le prime esperienze dei chiaristi lombardi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: La tela è deformatata; sollevamenti di colore soprattutto nella zona di destra.

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 1936

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4t030-00045_IMG-0000381484

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB P-S 313 fd

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file originale: BERTOLUCCI DI VECCHIO Annunciazione 313 P-S fd.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rebora S.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00005

V., pp., nn.: v. I p. 95

V., tavv., figg.: v. I t. 92

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, Chiara