

# Famiglia de' primitivi cristiani vicini ad essere divorata dalle fiere

Caironi, Agostino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t030-00066/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t030-00066/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4t030

Numero scheda: 66

Codice scheda: 4t030-00066

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663410

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: storia

Identificazione: FAMIGLIA DI CRISTIANI

Titolo: Famiglia de' primitivi cristiani vicini ad essere divorata dalle fiere

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Quadreria

### **INVENTARIO**

Data: 1980

Numero: Inv. 1980, 58

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1852

A: 1852

Motivazione cronologia: Esposizione... 1852

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Caironi, Agostino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1820-1907

Codice scheda autore: 4t010-00044

Motivazione dell'attribuzione: Esposizione... 1852

### **COMMITTENZA**

Data: 1852

Circostanza: pittura: Pensionato romano/ saggio

Luogo: Milano/ Esposizione BB. AA.

Fonte: Esposizione... 1852

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 236.2

Larghezza: 175.5

Indicazioni sul soggetto

LUOGO: circo romano; PERSONAGGI: padre, madre, figlio/a, una donna, spettatori; ATTIVITA' UMANE: (padre)invocazione di piet ; (donna) morte

## **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

L'opera del Caironi, saggio di pittura inviato da Roma per il terzo anno di pensionato, riscosse un grande successo, tantocch  venne addirittura recensita sulle pagine dell'"Album" da Giuseppe Sacchi. Oltre alla mirabile esecuzione connotata da plasticismo purista - aggiornato in direzione dell'accademismo romano -, vennero lodati soprattutto quell'"aggiustezza del concetto e dell'esecuzione".

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Molto sporco; piccoli forellini nella tela; graffi nella pellicola pittorica; un buco in alto a destra con caduta della pellicola pittorica circostante.

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma statutaria

Data acquisizione: 1852

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: documentazione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t030-00066\_IMG-0000381504

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AFAB P-E 92 fc

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file originale: CAIRONI A.-Famigli de' primitivi cristiani vicina ad essere divorata dalle ferie P-S 92 fc E scan.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Agosti B.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00024

V., pp., nn.: v. I p.157-158

V., tavv., figg.: v. I t. 160

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, Chiara