

Paesaggio con grandioso gruppo d'alberi

Donghi, Felice



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t030-00092/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t030-00092/>

CODICI

Unità operativa: 4t030

Numero scheda: 92

Codice scheda: 4t030-00092

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663499

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con alberi

Titolo: Paesaggio con grandioso gruppo d'alberi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25217

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo degli Uffici Finanziari

Indirizzo: Via della Moscova, 2-4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Agenzia delle Entrate

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Accademia di Belle Arti di Brera

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Storiche dell'Accademia di Belle Arti di Brera

DATA

Data uscita: 1970

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1980

Numero: Inv. 1980, 133

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1846

Validità: post

A: 1847

Validità: ante

Motivazione cronologia: Atti... 1847

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Donghi, Felice

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-

Codice scheda autore: 4t010-00075

Motivazione dell'attribuzione: Atti... 1847

COMMITTENZA [1 / 2]

Data: 1847

Circostanza: pittura: Concorso di I classe/ paesaggio

Luogo: Milano/ Esposizione BB. AA.

Fonte: Atti... 1847

COMMITTENZA [2 / 2]

Data: 1846

Circostanza: pittura: Concorso di I classe/ paesaggio

Luogo: Milano/ Esposizione BB. AA.

Fonte: Atti... 1846

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 112.5

Larghezza: 145.3

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: radura di un bosco con stradina e alberi; VEGETALI: alberi, tronco; PERSONAGGI: contadini

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La tela, presentata dall'artista per il Concorso di Paesaggio bandito nel 1846, venne presentata all'Esposizione di Brera nell'anno seguente vincendo il primo premio. Il dipinto, che presenta una commistione di paesaggio e figure e ripropone i modi del maestro paesaggista Giuseppe Bisi, venne giudicato particolarmente interessante per la resa del paesaggio perchè, benchè non descritto in maniera meticolosa come dettato dalla Scuola di Paesaggio (i diversi alberi non erano chiaramente riconoscibili), "l'aria leggera ed armonizzante col resto, e il fondo nelle sue linee e nella sua quiete sono meritevoli di molta lode".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Sporco superficiale.

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma statutaria: I premio

Data acquisizione: 1847

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4t030-00092_IMG-0000381530

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB P-S 242 fd

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file originale: DONGHI grandioso gruppo d'alberi P-S 242 fd.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini R.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00017

V., pp., nn.: v. I pp. 243

V., tavv., figg.: v. I t. 262

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, C.