

Paese

Costantini, Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t030-00093/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t030-00093/>

CODICI

Unità operativa: 4t030

Numero scheda: 93

Codice scheda: 4t030-00093

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663500

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio

Titolo: Paese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25217

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo degli Uffici Finanziari

Indirizzo: Via della Moscova, 2-4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Agenzia delle Entrate

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Accademia di Belle Arti di Brera

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Storiche dell'Accademia di Belle Arti di Brera

DATA

Data uscita: 1970

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1980

Numero: Inv. 1980, 89

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Stampa Stefano

Nome del collezionista: Stampa Stefano

Data ingresso del bene nella collezione: 1900 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1900

Numero inventario bene nella collezione: n. 82

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1883

Validità: ca.

A: 1895

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Costantini, Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1854-

Codice scheda autore: 4t010-00067

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 77

Larghezza: 115

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: colline, parete rocciosa, fiume; FIGURE: pastore; ANIMALI: mandria di mucche

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: B. Costantini

Notizie storico-critiche

Sin dal 1883 l'artista partecipò alle mostre braidensi; non è da escludere che l'opera in questione, sopraggiunta in Accademia con il legato Stampa, possa essere stata esposta a Brera oppure acquistata dal collezionista da un mercante d'arte (potrebbe trattarsi di Vittore Grubicy, ad esempio, caro amico del pittore) o ad un'altra rassegna espositiva non milanese. Il dipinto, esempio del naturalismo maturo del Costantini per la stesura più morbida e meno attenta agli effetti calligrafici, potrebbe essere datato intorno alla prima metà degli anni Novanta.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Sporco superficiale; tela deformata; piccole crettature sulla superficie e leggera crettatura in basso al centro; lacune sul bordo sinistro.

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Stampa Stefano

Data acquisizione: 1900

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: Quadri Stampa... 1900

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_4t030-00093_IMG-0000381531

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AFAB P-S 241 fd

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file originale: COSTANTINI paese P-S 241 fd.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rebora S.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00005

V., pp., nn.: v. I p. 212-213

V., tavv., figg.: v. I t. 226

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, C.