

# Leda con il cigno

Mussini, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t030-00148/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t030-00148/>

## CODICI

Unità operativa: 4t030

Numero scheda: 148

Codice scheda: 4t030-00148

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663546

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

## OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Leda e il cigno

Titolo: Leda con il cigno

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25272

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Località: Dergano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: dogana

Denominazione: Dogana Via Valtellina 1-3

Indirizzo: Via Valtellina 1-3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Agenzia delle Dogane e dei Monopoli

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: statale

Denominazione: Accademia di Belle Arti di Brera

Denominazione spazio viabilistico: via Brera, 28

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Storiche dell'Accademia di Belle Arti di Brera

#### **DATA**

Data uscita: 1960

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## INVENTARIO

Data: 1980

Numero: Reg. 1980, 359

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: ca.

A: 1850

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Mussini, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1813-1888

Codice scheda autore: 4t010-00123

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 129

Larghezza: 165

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: ideale, lago e colline sullo sfondo, alberi, rocce; NUDI FEMMINILI: leda; ABBIGLIAMENTO: velo bianco;

ANIMALI: cigno; ARREDI: drappi

## DATI ANALITICI

### Notizie storico-critiche

Di incerta attribuzione, quasi certamente la tela è attribuibile al Mussini. La snellezza del corpo disteso nella posa classica richiama la i nudi presenti ne "La psiche svenuta" di Pietro Tenerani, mentre la posa della donna sembra dipendere strettamente da quella della "Giunone" seguita da Lorenzo Bartolini per il principe Camillo Borghese, intorno al 1833. Il riferimento così puntuale ad una scultura potrebbe giustificare la resa compatta del nudo dell'odalisca. La tela è databile intorno agli anni Quaranta del XIX secolo quando le raffigurazioni di nudi femminili diventano soggetti prediletti alle esposizioni fiorentine.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: cattivo

### Indicazioni specifiche

Superficie leggermente scurita; vi sono molte cadute di colore, crettature e buchi in tutto il bordo inferiore. La tela è leggermente deformata sui bordi (battitura del telaio). Sulle gambe di Leda vi sono delle chiazze gialle (ritocchi vecchi). La superficie del quadro è leggermente crettata. Cadute di colore in alto a destra.

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: documentazione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_4t030-00148\_IMG-0000381562

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: AFAB P-S 147 fc

Collocazione del file nell'archivio locale: IMMAGINI X SIRBEC

Nome del file originale: MUSSINI L.-Leda col cigno P-S 147 fc E scan.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bietoletti S.

Titolo libro o rivista: Musei e Gallerie di Milano. Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 4t030-00029

V., pp., nn.: v. II p. 704

V., tavv., figg.: v. II t. 787

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Tamanini, Francesca

Funzionario responsabile: Nenci, C.