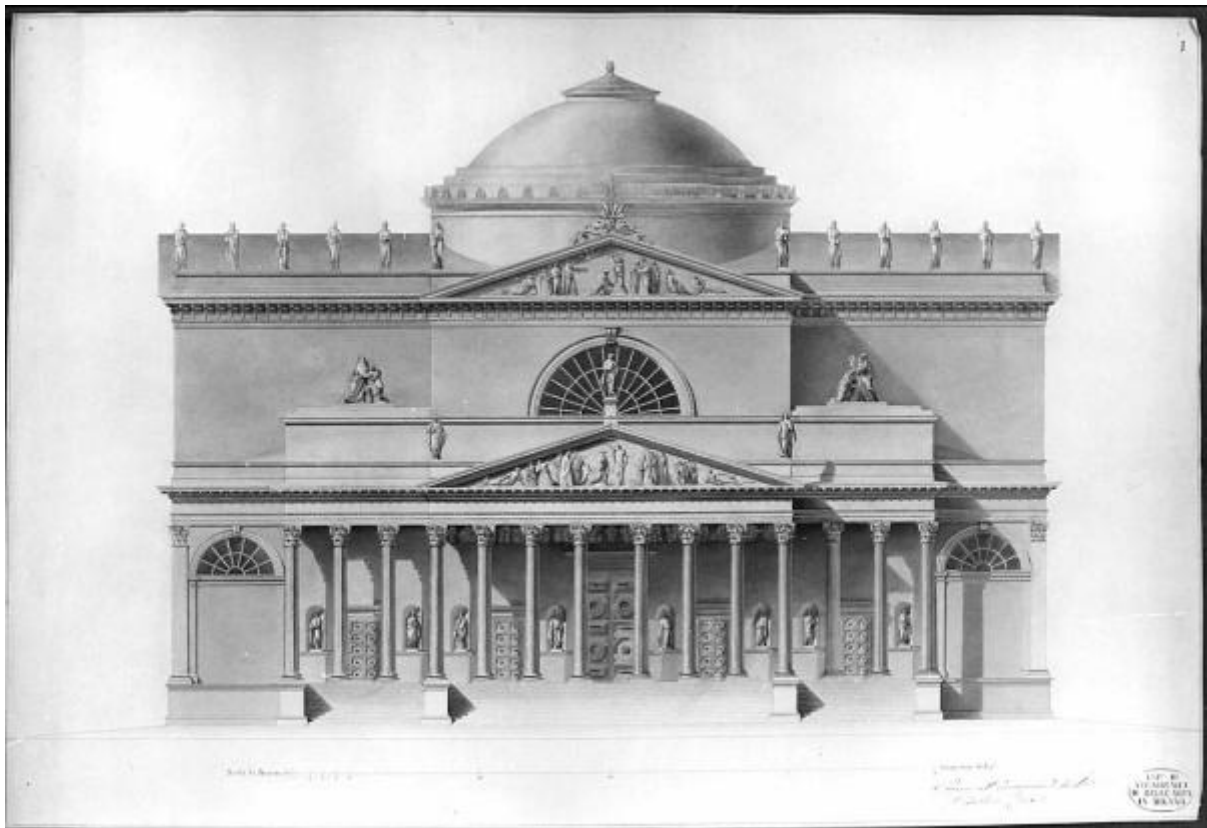


Progetto di facciata di una chiesa

Croce, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-02410/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-02410/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2410

Codice scheda: 4t060-02410

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00201718

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: facciata di una chiesa

Titolo: Progetto di facciata di una chiesa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 1861

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1843

A: 1843

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Croce, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1843

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMMITTENZA

Data: 1843

Circostanza: Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: inchiostro di china

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 582

Larghezza: 842

Specifiche: Marginato.

Filigrana: J. Whatman 1841

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Facciata di chiesa a china e bistro con ombreggiature più scure. Facciata simmetrica, con parte centrale in aggetto e copertura a cupola ribassata, su tamburo; lateralmente muratura arretrata e copertura a padiglione. Al pt. pronao octastilo corinzio preceduto da scalini, sormontato da architrave e da timpano con fregio a bassorilievo. Ai lati 3 colonne, e finestra a lunetta. Sup. al cenetro su alta conice corpo in aggetto sormontato da timpano con finestra a lunetta. Lat. muratura liscia, cornice a mensole e cornicione ornato da statue.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: I

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Verso, angolo inferiore destro.

Trascrizione: 1843

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: SCALA DI BRACCIA 50 MILANESI

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 1 PREMIO ALL'INVENZIONE DI ARCH.A/ S.R ANTONIO CROCE

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Accademia di Belle Arti di Brera

Posizione: Angolo inferiore destro.

Descrizione: IMP. R./ ACCADEMIA/ DI BELLE ARTI/ IN MILANO

Notizie storico-critiche

Il disegno fu presentato dall'allievo Antonio Croce al concorso di II classe per l'invenzione di architettura del 1843.

Il progetto della facciata di una chiesa, in un'unica tavola, è conservato nella cartella A I 194, contenente i disegni prelevati ai concorsi di II classe.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Premiato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-02410_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-02410-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitettura

Nome del file originale: DS_1861.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: Papagna, Patrizia

Funzionario responsabile: Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Casero, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Casero, A.