

Progetto di un Battistero da collocarsi in una Cattedrale

Golzi, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-02431/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-02431/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2431

Codice scheda: 4t060-02431

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00201739

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: battistero (sezione)

Titolo: Progetto di un Battistero da collocarsi in una Cattedrale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 1816

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1839

A: 1839

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Golzi, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1839

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMMITTENZA

Data: 1839

Circostanza: Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: inchiostro di china

Tecnica [2 / 2]: acquerellatura

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 688

Larghezza: 523

Filigrana: J. Whatman - Turkey Mill 1836

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sezione di tempietto con fonte battesimale a china, bistro con ombreggiature più scure, parti sezionate campite in acquarello rosa, fonte in acquarello verde. Tempietto circolare corinzio posto su base preceduta da scalini. Copertura a cupola cassettonata. Al centro fonte battesimale ornato da statue.

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: Z

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: TAVOLA C

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: SCIOGRAFIA DEL BATTISTERO

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: SCALA DI BRACCIA 10

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a sinistra.

Trascrizione: PREMIO ALL'INVENZIONE DEL 1839/ SIG. GIUS(EPP)E GOLZI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Accademia di Belle Arti di Brera

Posizione: Angolo superiore destro.

Descrizione: IMP. R./ ACCADEMIA/ DI BELLE ARTI/ IN MILANO

Notizie storico-critiche

Appartiene alla serie di tre tavole presentate da Giuseppe Golzi, allievo dell'Accademia, al Concorso di seconda classe per l'invenzione del 1839. I disegni sono conservati nella cartella A I 194 contenente i saggi premiati ai concorsi di

architettura di seconda classe.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-02431_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-02431-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitettura

Nome del file originale: DS_1816.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: Papagna, Patrizia

Funzionario responsabile: Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Casero, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Casero, A.