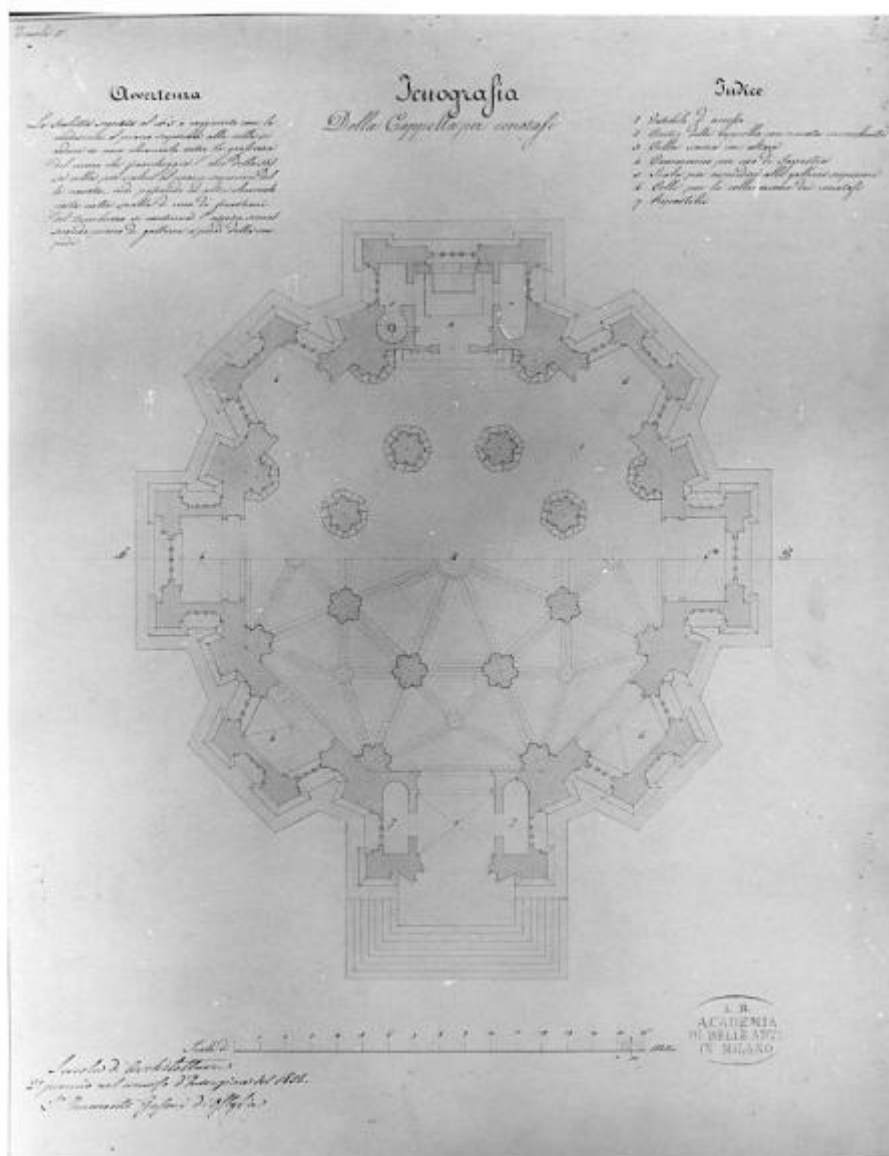


Progetto di cappella isolata per compiere cenotafi con altare sacro

Gasoni, Innocente



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-02435/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-02435/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2435

Codice scheda: 4t060-02435

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00201742

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: cappella funeraria (pianta)

Titolo: Progetto di cappella isolata per compiere cenotafi con altare sacro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 1902

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1854

A: 1854

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Gasoni, Innocente

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1852-1854

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMMITTENZA

Data: 1854

Circostanza: Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: inchiostro di china

Tecnica [2 / 2]: acquerellatura

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 514

Larghezza: 411

Specifiche: Marginato.

Filigrana: J. Whatman - Turkey Mill 1843

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pianta di edificio a china con murature campite in acquarello rosa scuro e vani in acquarello chiaro. Nella metà inf. della pianta proiezione dei soffitti a linea tratteggiata. Numeri di riferimento a legenda all' interno dei vani. Edificio a pianta centrale ottagonale con corpi sporgenti, con ingresso posto sulla base inf. preceduto da scalini. Sulla base opposta altare. Al centro 8 pilastri.

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: TAVOLA I

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 2

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: ICNOGRAFIA/ DELLA CAPPELLA PER CENOTAFI

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione

AVVERTENZA/ LA SCALETTA SEGNATA AL N. 5 E' RAGGIUNTO CON LA/ MEDESIMA AL PIANO SUPERIORE, ALLA CELLA SI/ RIDUCE IN UNA CHIOCCIOLA ENTRO LA GROSSEZZA/ DEL MURO CHE FIANCHEGGIA L'ARCO DELLA STES/SA CELLA PER SALIRE AL PIANO SUPERIORE DEL/LA NAVATA; INDI PASSANDO AD ALTRA CHIOCCIOLA/ POSTA NELLA SPALLA DI UNO DE' FINESTRONI/ DEL TAMBURRO SI CONTINUA L'ASCESA SINO AL/ SECONDO PIANO DI GALLERIA A PIEDI DELLA CUS/PIDE

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Trascrizione

INDICE/ 1 VESTIBOLO DI ACCESSO/ 2 CENTRO DELLA CAPPELLA CON NAVATA CIRCOMBENTE/ 3 CELLA SACRA CON ALTARE/ 4 CAMMERINO PER USO SAGRESTIA/ 5 SCALA PER ASCENDERE ALLE GALLERIE SUPERIORI/ 6 CELLE PER LA COLLOCAZIONE DEI CENOTAFI/ 7 RIPOSTILII

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: SCALA DI 16 METRI

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a sinistra.

Trascrizione

SCUOLA DI ARCHITETTURA/ 2 PREMIO NEL CONCORSO D'INVENZIONE DEL 1854/ SR. INNOCENTE GASONI DI OSTIGLIA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Accademia di Belle Arti di Brera

Posizione: In basso a destra.

Descrizione: I. R./ ACCADEMIA/ DI BELLE ARTI/ IN MILANO

Notizie storico-critiche

E' la prima delle tre tavole presentate da Innocente Gasoni al concorso di II classe del 1854. Le tavole sono conservate nella cartella A I 194, contenente i saggi premiati ai concorsi di II classe della scuola di architettura dell' Accademia di Brera.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Premiato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-02435_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-02435-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitettura

Nome del file originale: DS_1902.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: Papagna, Patrizia

Funzionario responsabile: Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Casero, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Casero, A.