

Trabeazione ionica

Seveso, Pierambrogio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-02506/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-02506/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2506

Codice scheda: 4t060-02506

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00201815

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: trabeazione ionica (dettagli)

Titolo: Trabeazione ionica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 1662

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1855

A: 1855

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Seveso, Pierambrogio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1855-1858

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMMITTENZA

Data: 1855

Circostanza: Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per gli Ordini Architettonici

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: inchiostro di china

Tecnica [2 / 2]: acquerellatura

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 745

Larghezza: 535

Specifiche: Marginato.

Filigrana: J. Whatman - Turkey Mill 1851

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dettaglio (alzato) di trabeazione ionica a china e bistro con ombreggiature più scure. A ds., al centro del foglio profili del capitello e della base acquarellati in rosa chiaro. In basso, pianta del capitello e pianta della base della colonna, con parti sezionate campite in acquerello rosa. Il fondo della tavola è acquarellato in azzurro sfumato.

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: A

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a destra al centro

Trascrizione: SPACCATO DEL CAPITELLO/ SULLA LINEA A B

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: SPACCATO/ DELLA BASE

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: PIANTA/ DEL CAPITELLO

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: PIANTA/ DELLA BASE

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: MODULI DUE

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: PREMIO CON DISTINTA LODE = 1855/ SIG. PIERAMBROGIO SEVESO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Accademia di Belle Arti di Brera

Posizione: A sinistra in alto.

Descrizione: I R A DI BELLE ARTI MILANO

Notizie storico-critiche

Disegno premiato nel 1855 nel concorso di II classe per il disegno degli ordini. Dal 1810 il concorso di II classe ammette due premi (medaglie d'argento): uno per l'invenzione e uno per il disegno degli ordini. La tavola è conservata nella cartella A I 194 che contiene i saggi premiati nei concorsi di II classe per l'invenzione e per il disegno degli ordini.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-02506_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-02506-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitettura

Nome del file originale: DS_1662.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: Papagna, Patrizia

Funzionario responsabile: Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Casero, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Casero, A.