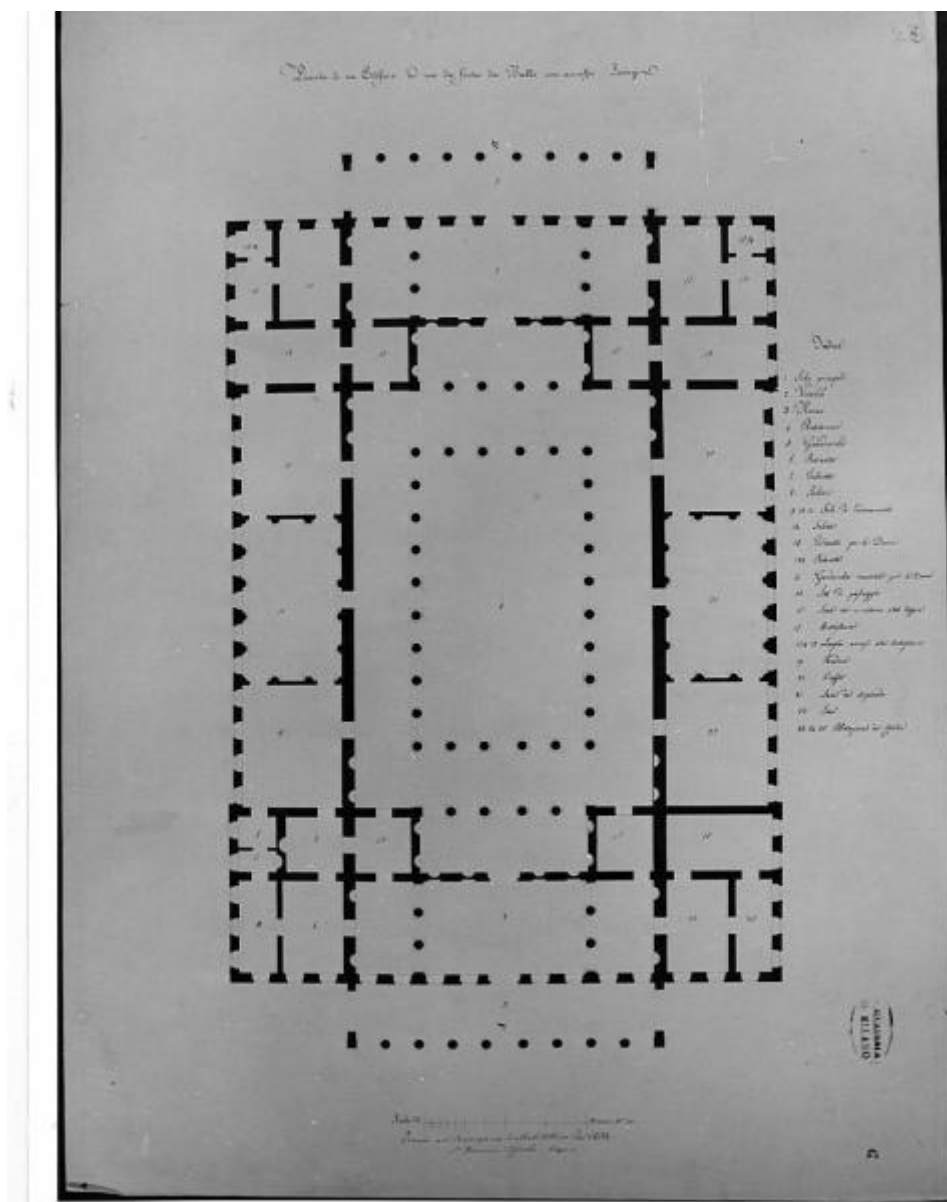


Progetto di un edificio ad uso di feste da ballo

Tognola, Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-02508/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-02508/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2508

Codice scheda: 4t060-02508

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00201817

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: edificio per feste da ballo (pianta)

Titolo: Progetto di un edificio ad uso di feste da ballo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 1796

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1834

A: 1834

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Tognola, Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1834

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMMITTENZA

Data: 1834

Circostanza: Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: inchiostro di china

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 794

Larghezza: 535

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pianta di edificio con murature campite a china e vani contrassegnati da numeri di riferimento alla legenda posta a destra del disegno. Edificio rettangolare, con pronai a otto colonne con pilastri angolari posti al centro dei lati minori (inf. e sup.). Al centro vasta corte rettangolare delimitata da colonne.

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 36

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: PIANTA DI UN EDIFICIO AD USO DA FESTA DA BALLO CON ANNESSI SERVIZI

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: PREMIO ALL'INVENZIONE DI ARCHITETTURA DEL 1834/ SIG. DOMENICO TOGNOLA SVIZZERO

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: SCALA DI BRACCIA M(ILANE)SI 20

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a destra al centro

Trascrizione

INDICE/ 1. SALA PRINCIPALE/ 2. VESTIBOLO/ 3. PRONAO/ 4. ANTICAMERA/ 5. GUARDAROBA/ 6. RITIRATA/ 7. GABINETTO/ 8. SALETTA/ 9. 10. 11. SALE DI RADUNAMENTO/ 12. SALETTA/ 13. GABINETTO PER LE DAME/ 13 1/2. RITIRATA/ 14. GUARDAROBA RISERVATO PER LE DAME/ 15. SITI DI PASSAGGIO/ 16. SCALE CHE AMMETTONO ALLA LOGGIA/ 17. BOTTIGLIERIA/ 17 1/2. 18. LUOGHI ANNESSI ALLA BOTTIGLIERIA/ 19. PANADORA/ 20. BUFFET/ 21. SALA DA BIGLIARDO/ 22. SALA/ 23. 24. 25. ABITAZIONE DEL CUSTODE

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: G

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Verso, angolo inferiore destro.

Trascrizione: 1834

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Accademia di Belle Arti di Brera

Posizione: A sinistra in alto.

Descrizione: R. ACCADEMIA DI MILANO

Notizie storico-critiche

Appartiene ad una serie di 3 tavole presentate da Domenico Tognola al Concorso di II classe per l'invenzione del 1834. La tavola è conservata nella cart. A I 194 contenente i saggi dei concorsi di architettura di II classe.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-02508_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-02508-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitettura

Nome del file originale: DS_1796.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: Papagna, Patrizia

Funzionario responsabile: Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Casero, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Casero, A.