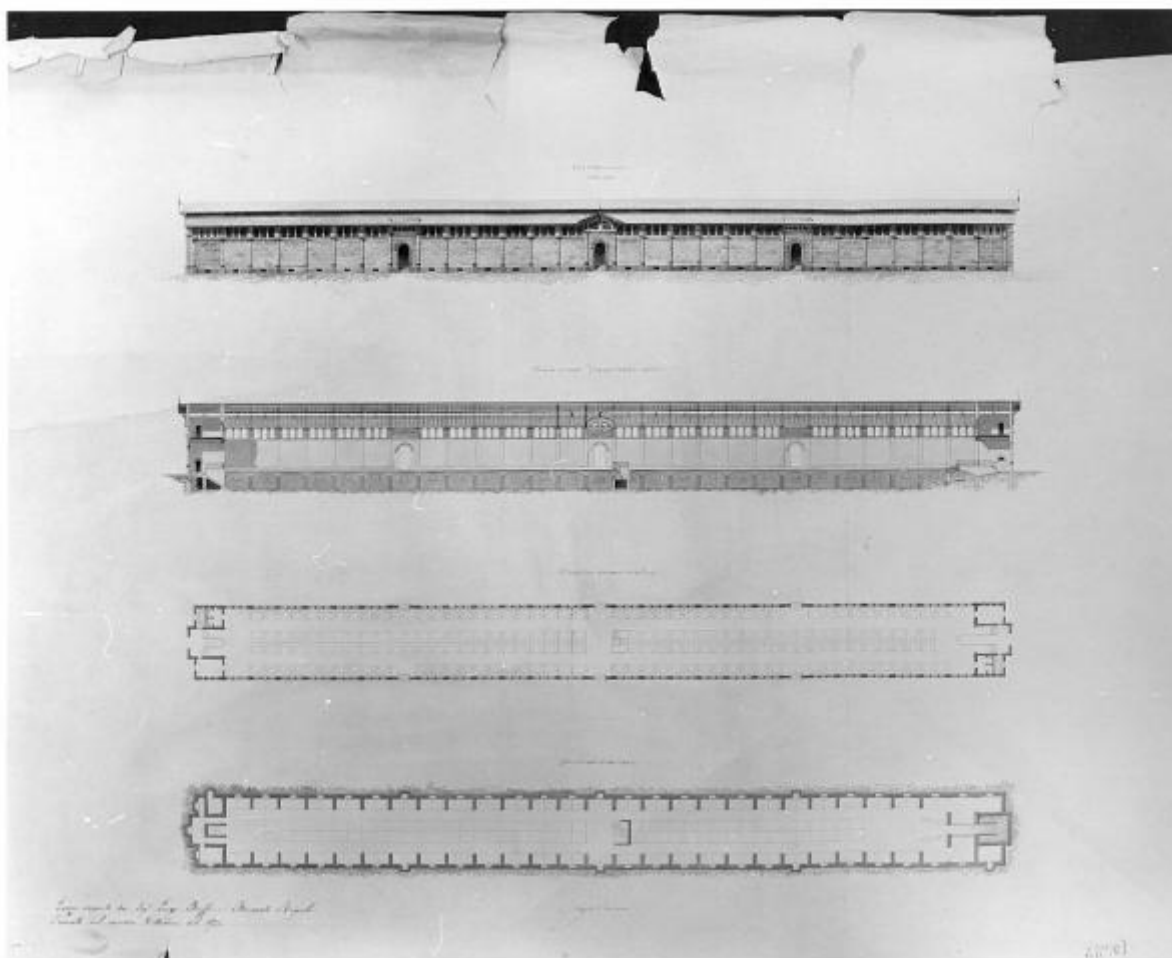


# Progetto di mercato coperto per frutta e verdura al Verziere con 180 posteggi

Boffi, Luigi; Rigoli, Bernardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-02543/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-02543/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2543

Codice scheda: 4t060-02543

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00202105

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

### **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: mercato coperto a Milano (prospetto, sezione e planimetrie)

Titolo: Progetto di mercato coperto per frutta e verdura al Verziere con 180 posteggi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Concorso Vittadini

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 2821

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1874

A: 1874

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Boffi, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1846/ 1904

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Rigoli, Bernardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1874

Motivazione dell'attribuzione: firma

### COMMITTENZA

Data: 1874

Circostanza: Architettura: Concorso Vittadini

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 820

Larghezza: 150

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Progetto per un mercato coperto a Milano. Realizzato su carta pesante. Serie di quattro disegni di edificio a impianto longitudinale. Dal basso: planimetria dei sotterranei; planimetria del piano mercato con spazi commerciali (in doppia fila al centro, in fila singola ai lati); sezione raffigurante spazio longitudinale a tre ingressi con sotterraneo a volta e

copertura a falde sfalsate; prospetto con muratura scandita da lesene bugnate, fascia finestrata e coperture a falde.

**ISCRIZIONI [1 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, al centro, sotto il titolo

Trascrizione: UN FIANCO / SCALA DI O. M.005

**ISCRIZIONI [2 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: LEGGETE LA DESCRIZIONE

**ISCRIZIONI [3 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione

LAVORO ESEGUITO DAI SIG.RI LUIGI BOFFI E BERNARDO RIGOLI / PREMIATO NEL CONCORSO VITTADINI 1874

**ISCRIZIONI [4 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, destra, nell'angolo

Trascrizione: n. 10

**ISCRIZIONI [5 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro

Trascrizione: SEZIONE LONGITUDINALE

### **ISCRIZIONI [6 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro

Trascrizione: PIANO MERCATO

### **ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro

Trascrizione: SOTTERRANEI

### **ISCRIZIONI [8 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul verso del foglio, su carta a quadretti incollata

Trascrizione: MERCATO DEL VERZIERE DI MILANO

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Biblioteca dell'Accademia

Posizione: in basso verso sinistra

Notizie storico-critiche

Il disegno fa parte di una serie di tavole di Luigi Boffi e Bernardo Rigoli, realizzate in occasione del concorso di fondazione privata Vittadini, pubblicato il 10 settembre 1873 e relativo ad un progetto di mercato coperto di frutta e verdura da realizzarsi a Milano, presso il verziere (Atti..., 1873, pp. 82-83). Il progetto, contrassegnato dall'epigrafe "leggete la descrizione", viene premiato dal Consiglio Accademico nell'anno 1874 in quanto "la distribuzione delle parti è molto logica e pratica [...], bene appropriato nella costruzione è l'uso dei materiali con riguardo non solo alla solidità, ma anche all'economia, vi è provveduto sufficientemente alla ventilazione e alla luce, e la decorazione è sobria caratteristica e di buon genere" (Atti..., 1878, p. 26).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: numerosi strappi lungo il margine superiore; lungo strappo a sinistra parzialmente rimarginato

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-02543\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-02543-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaConcorsoVittadini

Nome del file originale: DS\_2821.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: D'Auria, G.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Fuga, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Fuga, A.