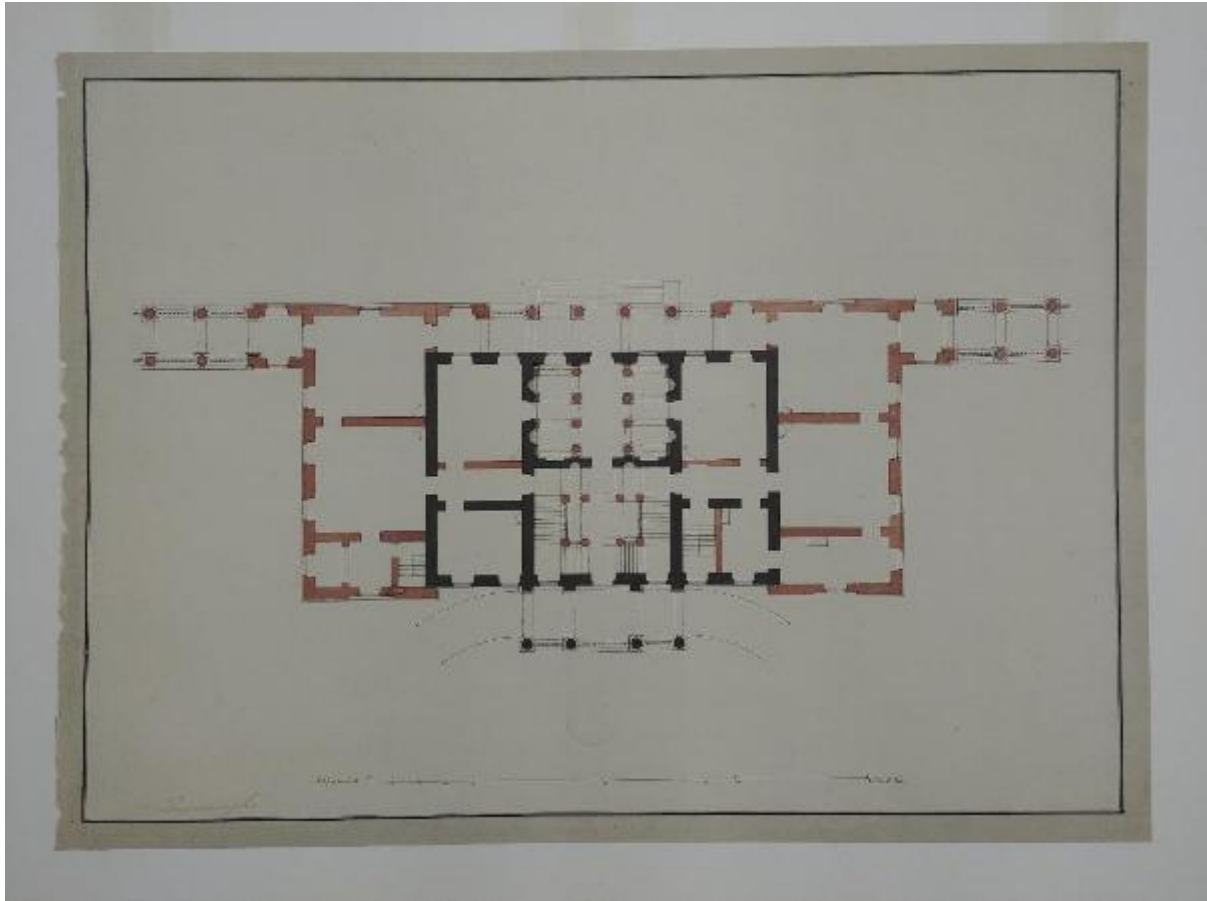


# Progetto per palazzo di un ricco signore

Quarenghi, Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-02648/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-02648/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2648

Codice scheda: 4t060-02648

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00158081

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: palazzo di un ricco signore (pianta)

Titolo: Progetto per palazzo di un ricco signore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Acquisizioni

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 3203

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1812

A: 1812

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Quarenghi, Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1744-1817

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta vergata

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 470

Larghezza: 624

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Planimetria di un palazzo per un ricco signore. Pianta di edificio a china e bistro con sezione delle murature acquarellate color seppia (interventi nuovi) e nero (preesistenza) su fondo chiaro entro doppia linea di margine a china e bordo grigio. Pianta del piano terra del palazzo con pronao accessibile per le corazze, grande vano scale con colonnato e pilastri e atrio, vani adiacenti inseriti in un ampliamento con nuovi e grandi ambienti raccordati al camminamento colonnato.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: QUARENGHI

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: TOISSES 20 DE RUSSIE

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Identificazione: Accademia di Belle Arti di Milano

Posizione: al centro, in basso

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Data acquisizione: 1812

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ Accademia di Brera

#### Note

Al 1812 Quarenghi è Socio Onorario dell'Accademia. Le sue opere vengono esposte nella sala dei professori e probabilmente vengono poi donate all'Accademia

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-02648\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 4t060-02648-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaAcquisizioni

Nome del file originale: DS\_3203.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano

Anno di edizione: 1812

V., pp., nn.: p. 55

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gozzoli M.C./ Mazzocca F./ Porzio F.

Anno di edizione: 1984

### **MOSTRE**

Titolo: Giacomo Quarenghi nelle raccolte storiche dell'Accademia di Brera - L'esposizione del 1812

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Accademia BB.AA. Brera, 30 marzo - 4 maggio 2017

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: Grassi, R.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.