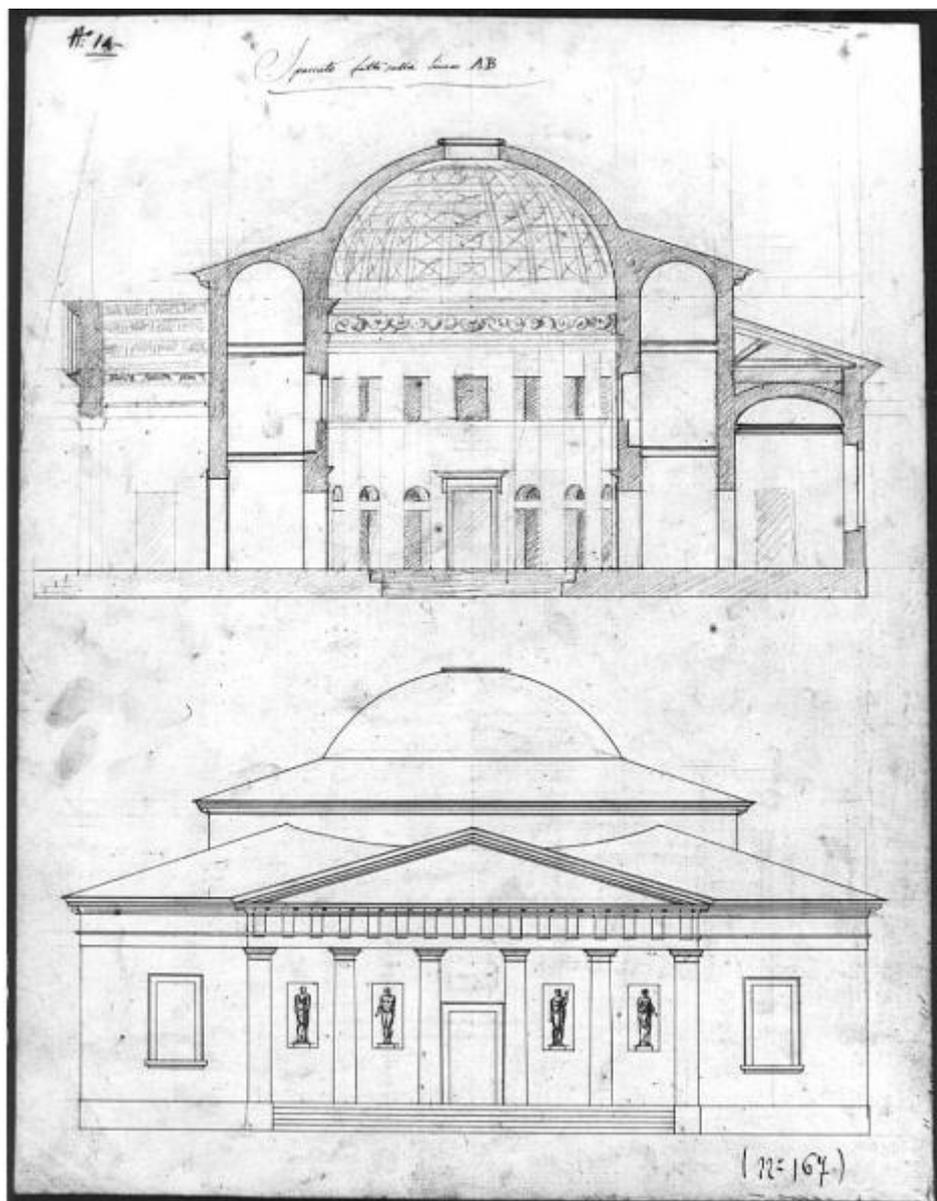


Progetto per bagni pubblici

Lucini, Gaetano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-02753/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-02753/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2753

Codice scheda: 4t060-02753

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00200520

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: bagni pubblici (prospetto e sezione)

Titolo: Progetto per bagni pubblici

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Pensionato Romano

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 2071

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1815

A: 1815

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Lucini, Gaetano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1815

Motivazione dell'attribuzione: contesto

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Altre attribuzioni: Bovara Giuseppe

COMMITTENZA

Data: 1815

Circostanza: Architettura: Pensionato Romano/ Prove

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: matita

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 473

Larghezza: 360

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Progetto di edificio a pianta centrale a china e matita su fondo chiaro con tracce di linee a matita. Inf.: prospetto di edificio con pronao esastilo centrale sormontato da fregio dorico e timpano. Cupola preceduta da copertura a falde. Sup.: spaccato dell'edificio con salone centrale con vista di porta modanata fiancheggiata da coperture con lunetta superiore, al centro serie di finestre simmetriche, veduta della cupola a cassettoni preceduta pronao e dei vestiboli adiacenti.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: SPACCATO FATTO SULLA LINEA AB

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: N. 14

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: N. 167

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: ANNO 1815/ ESPERIMENTO ALLE PENSIONI ROMANE

Notizie storico-critiche

Il disegno fa parte di tre tavole presentate nel 1815 per l'ammissione al concorso per la pensione romana. E' conservato nella cartella 12 che raccoglie, oltre a numerosi saggi per il pensionato, prove di concorso di prima classe destinate ad essere restituite agli studenti e alcuni disegni firmati Zanoja.

La tavola fa parte di una serie di tre disegni relativi ad un progetto per Bagni Pubblici conservato nella cartella 12 relativo, forse, a una prova di ammissione per l'alunnato romano. La cartella raccoglie inoltre le prove di concorso di prima classe, della scuola di architettura, rifiutate dalla commissione esaminatrice e destinate ad essere restituite ai concorrenti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-02753_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-02753-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaPensionatoRomano

Nome del file originale: DS_2071.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: S27

Nome: Grassi, R.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.