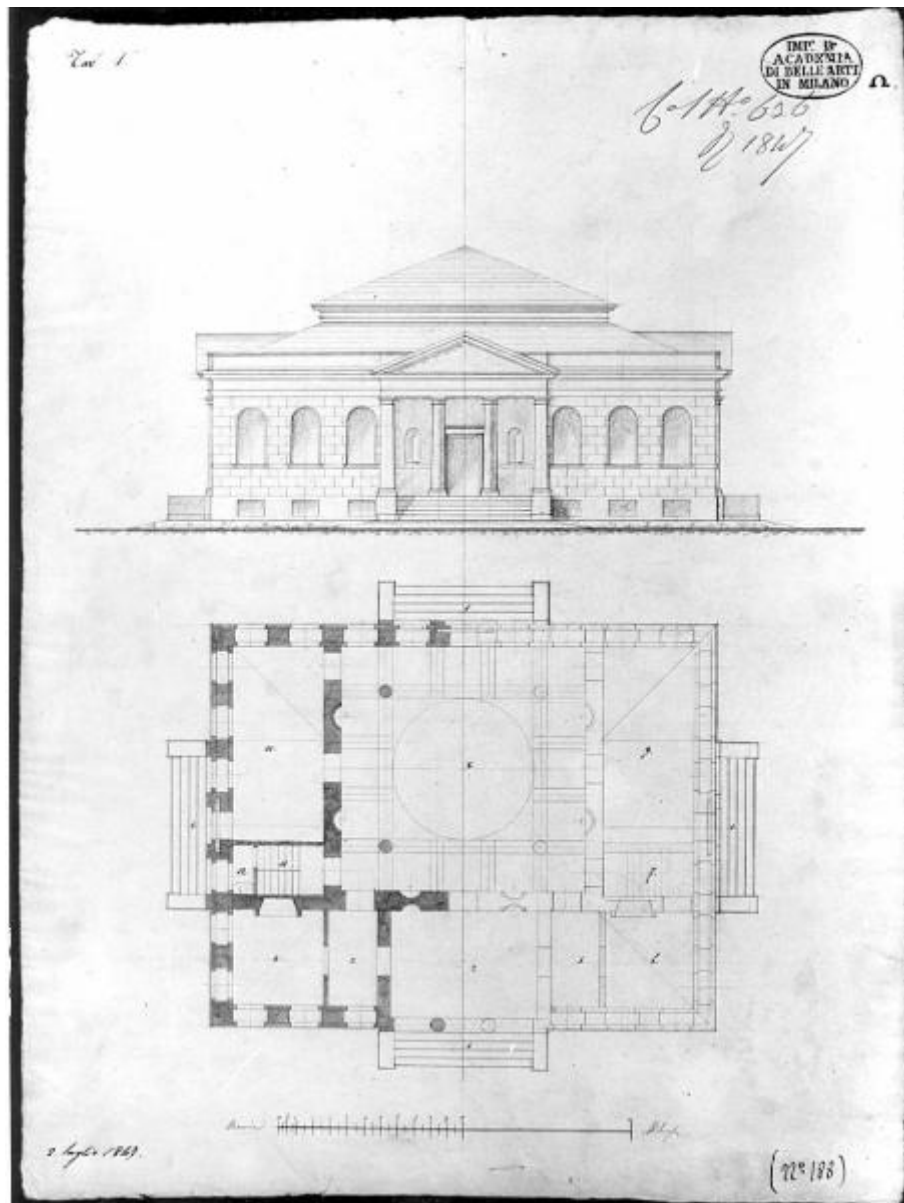


# Progetto di un edificio

Ruggeri, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-02772/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-02772/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2772

Codice scheda: 4t060-02772

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00200539

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: edificio (pianta e prospetto)

Titolo: Progetto di un edificio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Pensionato Romano

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 2082

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1847

A: 1847

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Ruggeri, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1847

Motivazione dell'attribuzione: contesto

### COMMITTENZA

Data: 1847

Circostanza: Architettura: Pensionato Romano/ Prove

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 555

Larghezza: 408

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pianta e prospetto di edificio a matita su fondo chiaro con sezioni a muratura a tratteggio fitto. Pianta quadrata con quattro gradinate d'accesso, vasta sala centrale, vestibolo e serie di sale attigue. prospetto con pronao centrale preceduto da gradinata. Serie di sei aperture e coperture a falde.

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: N. 188

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: COL.N. 636/ A 1847

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: TAV. I<sup>A</sup>

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore sinistro

Trascrizione: 2 LUGLIO 1847

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: BRACCIA 20 MILANESI

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: IMP. R<sup>V</sup> ACADEMIA/ DI BELLE ARTI/ IN MILANO

Posizione: angolo superiore destro

Notizie storico-critiche

Il progetto, fa parte di una serie di 4 tavole relative ad un progetto di edificio (forse per aste pubbliche?) conservate nella cartella 12.

La cartella raccoglie anche numerose prove di concorso di prima classe rifiutate dalla commissione esaminatrice, prove d'accesso alla pensione romana e alcuni progetti di Zanoja.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: strappo inferiore al centro

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-02772\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-02772-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaPensionatoRomano

Nome del file originale: DS\_2082.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: S27

Nome: Grassi, R.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.