# Capitello e trabeazione tuscanica

## Donghi, Alessandro



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-02811/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-02811/

## **CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2811

Codice scheda: 4t060-02811

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00200581

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

**OGGETTO** 

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

**SOGGETTO** 

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura:capitello e trabeazione tuscanica (dettagli)

Titolo: Capitello e trabeazione tuscanica

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Pensionato Romano

**INVENTARIO** 

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 2089

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1851

A: 1851

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Donghi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1844-1855

Motivazione dell'attribuzione: contesto

#### **COMMITTENZA**

Data: 1851

Circostanza: Architettura: Pensionato Romano/ Prove

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

#### **MISURE**

Mancanza: MNR

## **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Alzato di trabeazione tuscanica secondo Vignola a china e acquerello grigio e marrone su fondo chiaro entro linea di margine a china. alzato di porzione del fusto con scanalature a spigolo vivo, fregio del capitello con giglio, echino, abaco, architrave e fregio con metope decorate con pelta.

## ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: SCALA DI QUATTRO MODULI

## ISCRIZIONI [2/4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: COL. N. 22 A 1851

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: N. 198

ISCRIZIONI [4/4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: N. 1

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: IMP. R^/ ACADEMIA/ DI BELLE ARTI/ IN MILANO

Posizione: angolo inferiore destro

Notizie storico-critiche

Il disegno è relativo alla tavola contrassegnata (Col. n. 22 a 1851) conservata nella cartella 12 (scheda n.181). Oltre a prove sugli ordini e progetti di Zanoja, la cartella. 12 raccoglie numerose prove di concorso di I classe e di ammissioni romane.

#### **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: strappo angolo inferiore destro

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-02811\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-02811-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaPensionatoRomano

Nome del file originale: DS\_2089.jpg

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: S27

Nome: Grassi, R.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

#### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.

## **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.