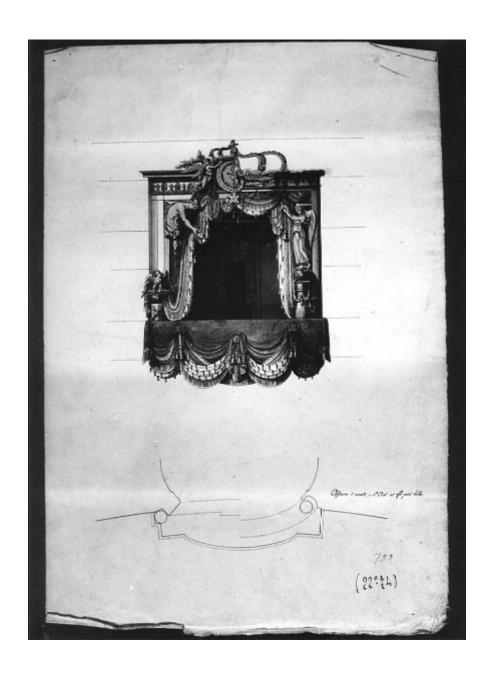
# Progetto per palazzo reale

## ambito italiano



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-02899/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-02899/

## **CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2899

Codice scheda: 4t060-02899

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00201594

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

**OGGETTO** 

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

**SOGGETTO** 

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: palco reale (pianta e alzato)

Titolo: Progetto per palazzo reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Grandi Concorsi

**INVENTARIO** 

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 2661

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1805

Validità: (?)

A: 1805

Validità: (?)

Motivazione cronologia: analisi storica

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito italiano

#### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

#### **MISURE**

Unità: mm.

Altezza: 420

Larghezza: 282

## **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Pianta a china e alzato di palco a china, acquerello giallo, azzurro e verde e bistro su fondo chiaro. Due progetti di piante semi elittiche: destra: balaustra sporgente, sinistra colonna esterna e balaustra dritta. Superiormente: alzati di due proposte di palchetto teatrale adorno da I drappeggi raccolti da medaglioni e pennacchi, con figure simboliche e allegoriche neoclassiche.

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: (N. 74) 709, CESSARO I VENTI, E IL CIEL SI FA PIU' BELLO

#### Notizie storico-critiche

Il disegno fa parte di due progetti relativi ad un palco teatrale probabilmente del primo decennio ottocentesco conservati nella cartella 12 che raccoglie numerose prove di ammissione alla pensione romana, concorsi di I classe della scuola di architettura, rifiutati dalla commissione esaminatrice, e altri progetti vari.

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: alcune pieghe nell'angolo superiore destro e sinistro, bordo irregolare inferiore

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Rifiutato

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-02899\_IMG-000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-02899-000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaGrandiConcorsi

Nome del file originale: DS\_2661.jpg

#### **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: S27

Nome: Grassi, R.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

#### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.