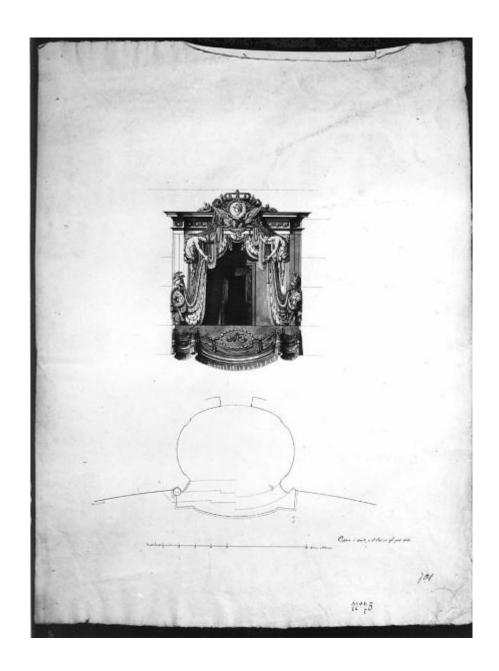
Progetto per palco reale

ambito italiano



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-02900/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-02900/

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2900

Codice scheda: 4t060-02900

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00201595

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: palco reale (piante e alzati)

Titolo: Progetto per palco reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Grandi Concorsi

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 2662

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1805

Validità: (?)

A: 1805

Validità: (?)

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 555

Larghezza: 416

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pianta a china e alzato di palco a china, bistro e acquerello giallo, e verde e azzurro su fondo chiaro. Inferiormente: pianta del palco con due proposte diverse relative alla balaustra. Superiormente: alzato di palco adorno di drappeggi e medaglioni con anagramma centrale N, trionfi laterali e figure allegoriche sorreggono drappi con frange. Al centro superiormente trionfa un medaglione con figura di Marte trionfatore.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: (N. 74) 709, CESSARO I VENTI, E IL CIEL SI FA PIU' BELLO

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: 10 BRACCIA MILANESI

Notizie storico-critiche

Il disegno fa parte di due progetti relativi ad un palco teatrale probabilmente del primo decennio ottocentesco conservati nella cartella 12 che raccoglie numerose prove di ammissione alla pensione romana, concorsi di I classe della scuola di architettura, rifiutati dalla commissione esaminatrice, e altri progetti vari.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: bordo superiore ripiegato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Rifiutato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW D 4t060-02900 IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-02900-000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaGrandiConcorsi

Nome del file originale: DS_2662.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: S27

Nome: Grassi, R.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.