

# Progetto di un oratorio (prospetto)

Argenti, Francesco Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-02917/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-02917/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2917

Codice scheda: 4t060-02917

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00158279

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: oratorio (prospetto)

Titolo: Progetto di un oratorio (prospetto)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 1701

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1811

A: 1811

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Argenti, Francesco Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: / 1818

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### COMMITTENZA

Data: 1811

Circostanza: Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 472

Larghezza: 623

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Prospetto di Oratorio a china e bistro su fondo chiaro entro linea di margine a china. Facciata racchiusa da paraste angolari lisce con capitello ionico, che con le semicolonne anch'esse ioniche, ai lati della porta d'ingresso sorreggono trabeazione con architrave a fasce e fregio liscio coronata con timpano liscio. Sopra la porta lunetta su fascia: frontone triangolare marcapiano liscio. Nelle specchiature laterali le nicchie con statue di papi. Inferiormente basamento su cui poggiano le colonne.

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: 1811

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: ORTOGRAFIA ESTERNA DELL'ORATORIO

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: PREMIO DELL'ANNO 1811/ INVENZIONE DI ARCH. A DEL SIG.R FRANCO M.ARGENTI

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: verso: in basso a destra

Trascrizione

ACCESSIT PREMIATO IN SECONDA CLASSE P; L'INVENZIONE/ L'ANNO 1811 SIG.R FRANCESCO M.ARGENTI DI VIGGIU'

Notizie storico-critiche

I disegni (3) furono presentati da Francesco M.Argenti all'Accademia di Belle Arti di Brera per il Concorso di seconda classe del 1811 (Atti.. .1811, p.56).

Il presente disegno è rilegato nella cartella M I 97 contenente gli elaborati premiati ai concorsi di architettura di seconda classe dal 1805 al 1832.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Premiato

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-02917\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-02917-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitettura

Nome del file originale: DS\_1701.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: S27

Nome: Papagna, Patrizia

Funzionario responsabile: Maderna, V.

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.