

Progetto di un pozzo pubblico

Bianchi, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-02925/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-02925/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2925

Codice scheda: 4t060-02925

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00158287

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 4]

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 4]

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 4]

RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 4]

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: pozzo pubblico (sezione)

Titolo: Progetto di un pozzo pubblico

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 1761

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1828

A: 1828

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bianchi, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1828

COMMITTENZA

Data: 1828

Circostanza: Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 565

Larghezza: 460

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sezione di un edificio a china, acquarello rosa, bistro, con ombreggiature più scure, entro marginatura oca chiaro. Sezione del basamento, della vasca centrale e della copertura; centralmente sezione della cupola cassettonata con lacunari decorati con scene mitologiche del tiburio con aperture a lunette. Lateralmente sezione della copertura a lacunari con tetto a falda. Sul basamento figure leonine e colonne tuscaniche. Vista delle aperture ad arco con intradosso cassettonato. Trabeazione con cornice continua e decorazioni con divinità e scene mitologiche. Marginato.

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: N. 7, TAV. II

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 28

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: ORTOGRAFIA INTERNA DEL POZZO PUBBLICO

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso a destra

Trascrizione

SECONDO PREMIO DELL'ANNO 1828/ INVENZIONE DI ARCHITETTURA/ SIG.R CARLO BIANCHI DI GORLA MINORE

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: PREMIATO IN SECONDA CLASSE L'ANNO 1828 PER IL 2° SIG. CARLO BIANCHI DI GORLA MINORE

Notizie storico-critiche

Fa parte di una serie di 4 disegni presentati da Carlo Bianchi all'Accademia di Belle Arti di Brera per il concorso di seconda classe del 1828 (Atti...1828, p.37). Il premio fu vinto insieme a Marco Casati.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: macchie ossidate

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Premiato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-02925_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-02925-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitettura

Nome del file originale: DS_1761.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: S27

Nome: Grassi, R.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.