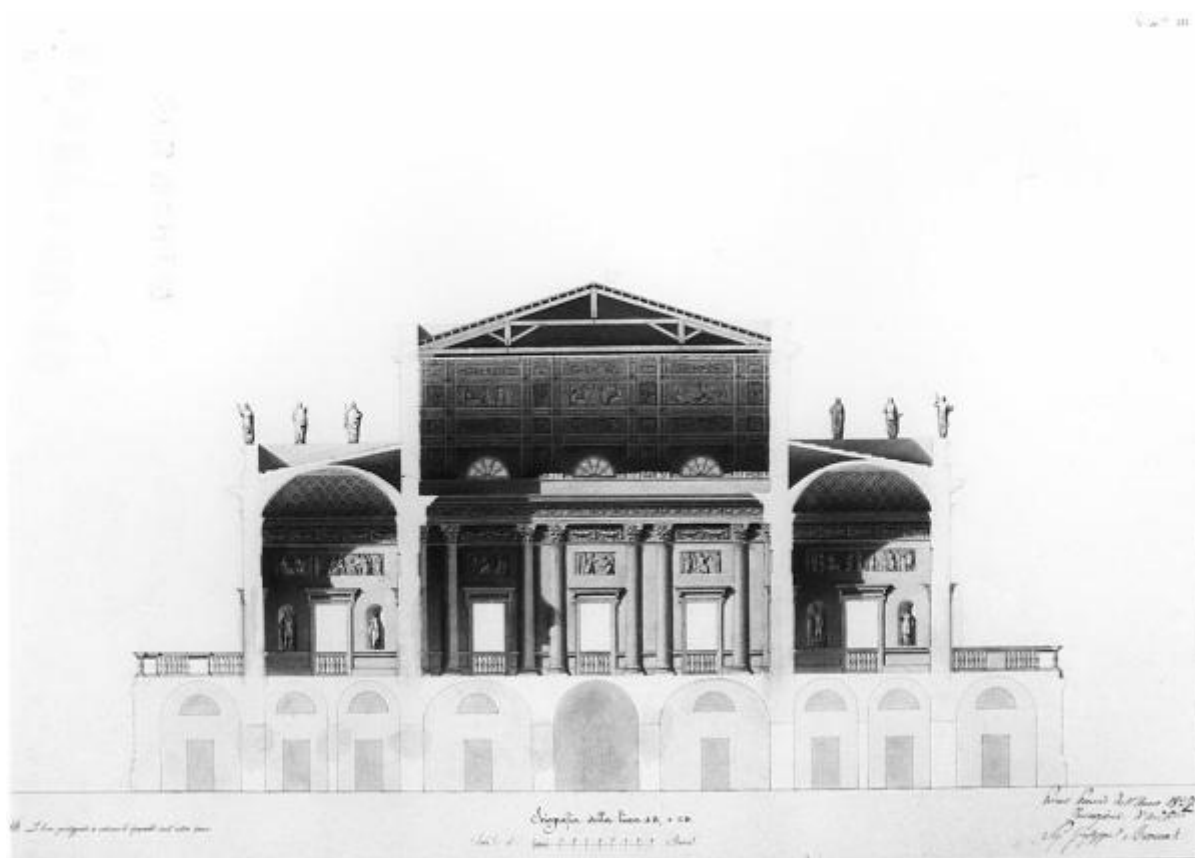


Progetto di porticato per spettacoli pubblici (sezione)

Brocca, Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-02936/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-02936/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2936

Codice scheda: 4t060-02936

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00158299

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: porticato per spettacoli pubblici (sezione)

Titolo: Progetto di porticato per spettacoli pubblici (sezione)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 1754

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1827

A: 1827

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Brocca, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1803/ 1876

COMMITTENZA

Data: 1827

Circostanza: Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: inchiostro di china

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 700

Larghezza: 515

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Marginato. Sezione di edificio a china, bistro e acquarello rosa e azzurro su sfondo chiaro, entro linea di margine a china. Vista dei corridoi e dei vani del piano terra con aperture ad arco. Superiormente centro: sala centrale con tre aperture balaustrate alternate da colonne binate corinzie con 3 cartelle scolpite superiori, fregio decorato e copertura a volta a botte cassettonata con 3 aperture a lunetta. Lateralmente: vani laterali con decorazioni classiche e aperture balaustrate e copertura a volta ribassata.

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: TAV. III

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: C

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: N.B. LE LINEE PONTEGGIATE A INDICANO LO SPACCATO SULL'ALTRO SENSO

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: verso: angolo superiore destro

Trascrizione: 1827/ PREMIATO IN SECONDA CLASSE/ SIG. GIOVANNI BROCCA

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: PRIMO PREMIO DELL'ANNO 1827/ INVENZIONE DI ARCH. A/ SIG. GIOVANNI BROCCA

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: a destra

Trascrizione: 27

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: SCIOGRAFIA SULLA LINEA AB, E CD, SCALA DI 9 BRACCIA

Notizie storico-critiche

Fa parte di una serie di 3 disegni presentati da Giovanni Brocca all'Accademia di Belle Arti di Milano per il concorso di seconda classe del 1827 (Atti...1827, p.41). E' conservato all'interno della cartella M I 97 contenente saggi di concorso di seconda classe.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: macchie ossidate

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Premiato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-02936_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-02936-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitettura

Nome del file originale: DS_1754.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano

Anno di edizione: 1805-1896

V., pp., nn.: p. 41

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: S27

Nome: Grassi, R.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.