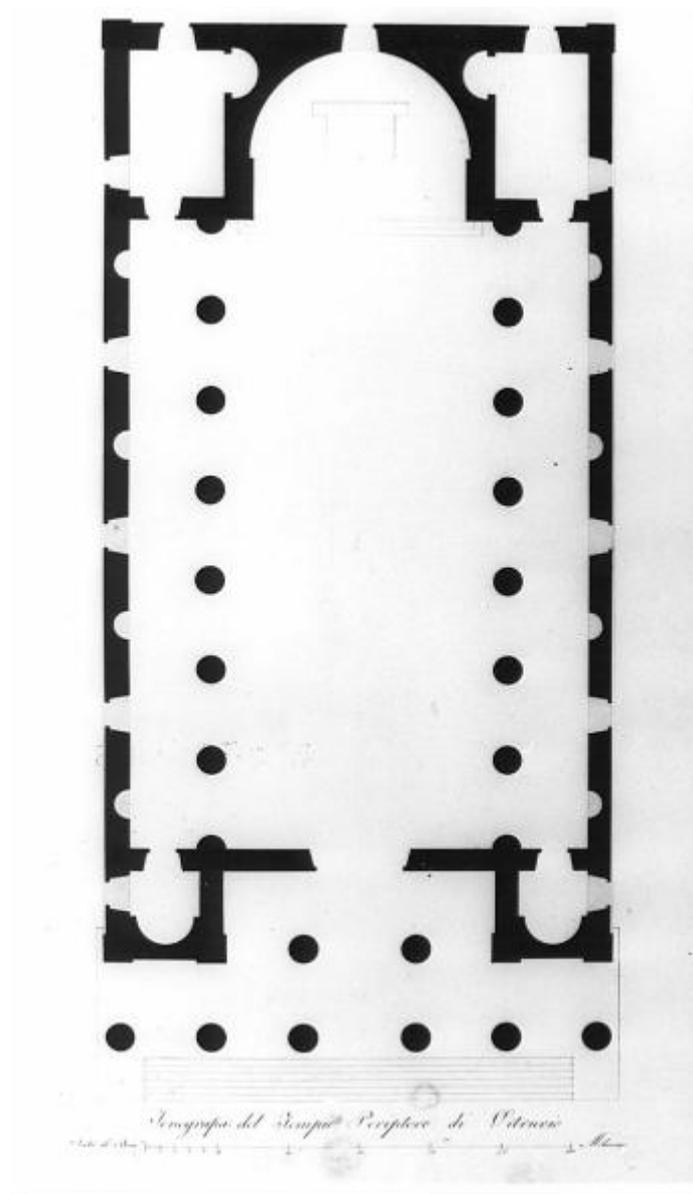


Tempio periptero di Vitruvio (pianta)

Pizzagalli, Felice



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-02983/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-02983/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2983

Codice scheda: 4t060-02983

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00158347

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: Tempio periptero di Vitruvio (planimetria)

Titolo: Tempio periptero di Vitruvio (pianta)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 1693

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1809

A: 1809

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pizzagalli, Felice

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1787/ 1851

COMMITTENZA

Data: 1809

Circostanza: Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: inchiostro di china

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 71

Larghezza: 45

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Marginato. Pianta di un tempio ad aula absidata con ingresso centrale e porticati longitudinali delimitati da vani rettangolari simmetrici all' abside superiormente e inferiormente da corpi quadrati protesi verso l'esterno formanti un atrio a 2 colonne, preceduto dal pronao esastilo. Sulle pareti longitudinali dell'aula 4 finestre alternate a nicchie semicircolari in corrispondenza degli intercolumnni.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso

Trascrizione

ICONOGRAFIA DEL TEMPIO PERIPTERO DI VITRUVIO/ SCALA DI BRACCIA 30 MILANESI, FELICE PIZZAGALLI

PREMIATO ANNO 1809

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: TAV. I

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: AMATI A.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso: angolo inferiore destro

Trascrizione: PIZZAGALLI FELICE

Notizie storico-critiche

I disegni (3) furono presentati da Felice Pizzagalli all'Accademia di Brera per il Concorso di II classe del 1809 (Atti, 1809 p.62). Felice Pizzagalli vinse il Concorso di II classe per l'ornato architettonico nel 1805 (Atti 1805, p.40) e il Concorso di I classe di Architettura nel 1812 (Atti, 1812, p.48). Il disegno è rilegato nella cartella M I 97 contenente gli elaborati premiati ai Concorsi di architettura di II classe dal 1805 al 1832.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: macchie ossidate lungo i margini minori

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Premiato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-02983_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-02983-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitettura

Nome del file originale: DS_1693.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: S27

Nome: Grassi, R.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Knapp, B.