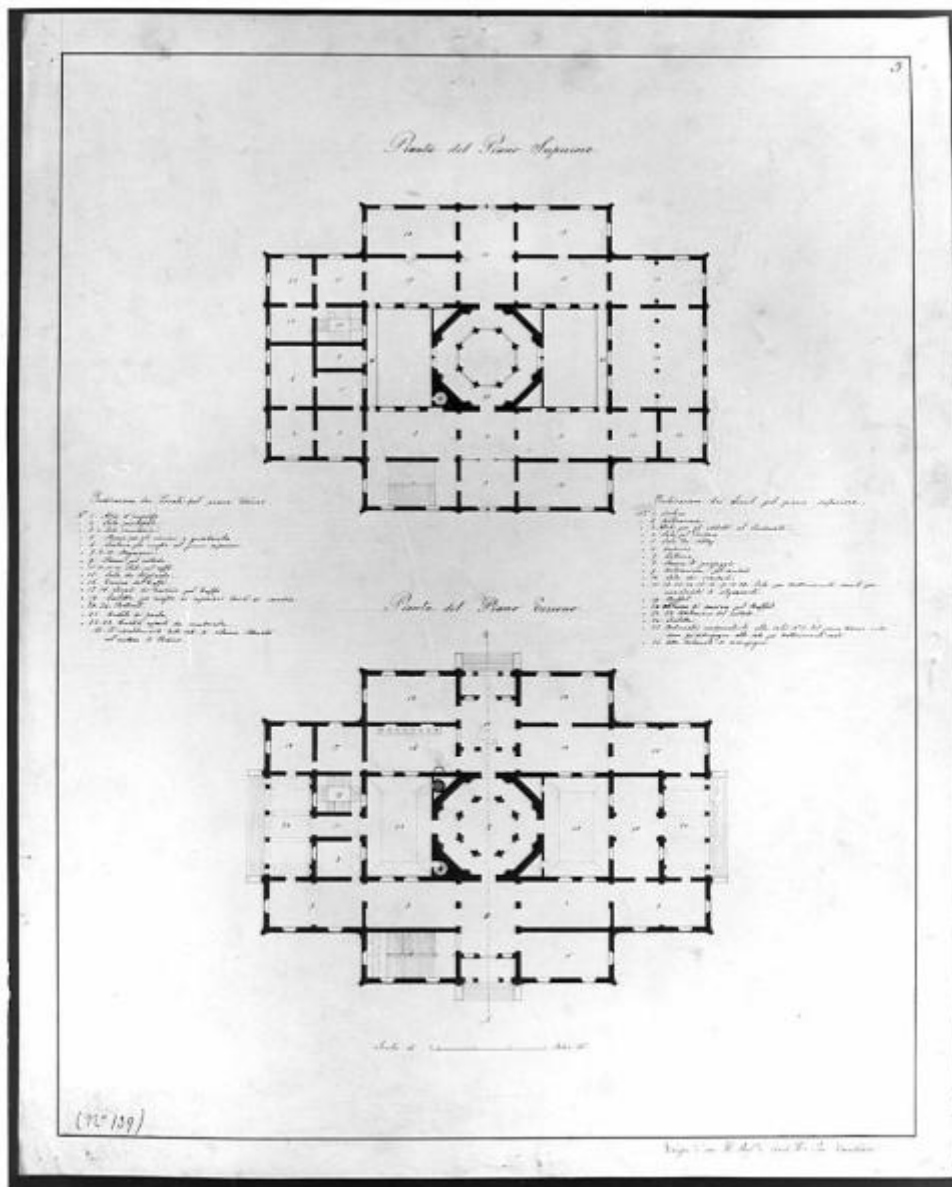


# Progetto di piccola borsa con sale e lunghi accessori di servizio

Scuola di architettura dell'Accademia di Brera



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03058/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03058/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3058

Codice scheda: 4t060-03058

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00158202

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: Borsa (piante)

Titolo: Progetto di piccola borsa con sale e lunghi accessori di servizio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 1927

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1856

A: 1856

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola di architettura dell'Accademia di Brera

Motivazione dell'attribuzione: contesto

### COMMITTENZA

Circostanza: Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 631

Larghezza: 492

Filigrana: J. WHATMAN TURKEY MILL

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Progetto per Borsa a china, bistro e acquerello azzurro su fondo chiaro, entro linea di margine a china. Pianta del piano terreno a croce greca con sala principale ottagonale fiancheggiata da due cortili rettangolari con coperture a vetro e sale rettangolari attigue, servizi e vani scale. Quattro ingressi preceduti da gradinate e vestiboli. Pianta del piano superiore. Balconata ottagonale aperta sulla sala inferiore, serie di vani adibiti a luogo d'incontro e due vani scala. Al centro del foglio, a destra e a sinistra, legenda con numeri di riferimento.

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: (N. 139)

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: CLASSE D'INVENZIONE IL PROF. D'ARCH. DR. SAVERIO CAVALLARI

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro

Trascrizione: PIANTA DEL PIANO TERRENO

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: PIANTA DEL PIANO SUPERIORE

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: SCALA DI METRI 16

Notizie storico-critiche: Saggio di concorso per l'invenzione 1856. Tema progetto per una Borsa? Atti?

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Rifiutato

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-03058\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-03058-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitettura

Nome del file originale: DS\_1927.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: S27

Nome: Grassi, R.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Monaco, T.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Monaco, T.