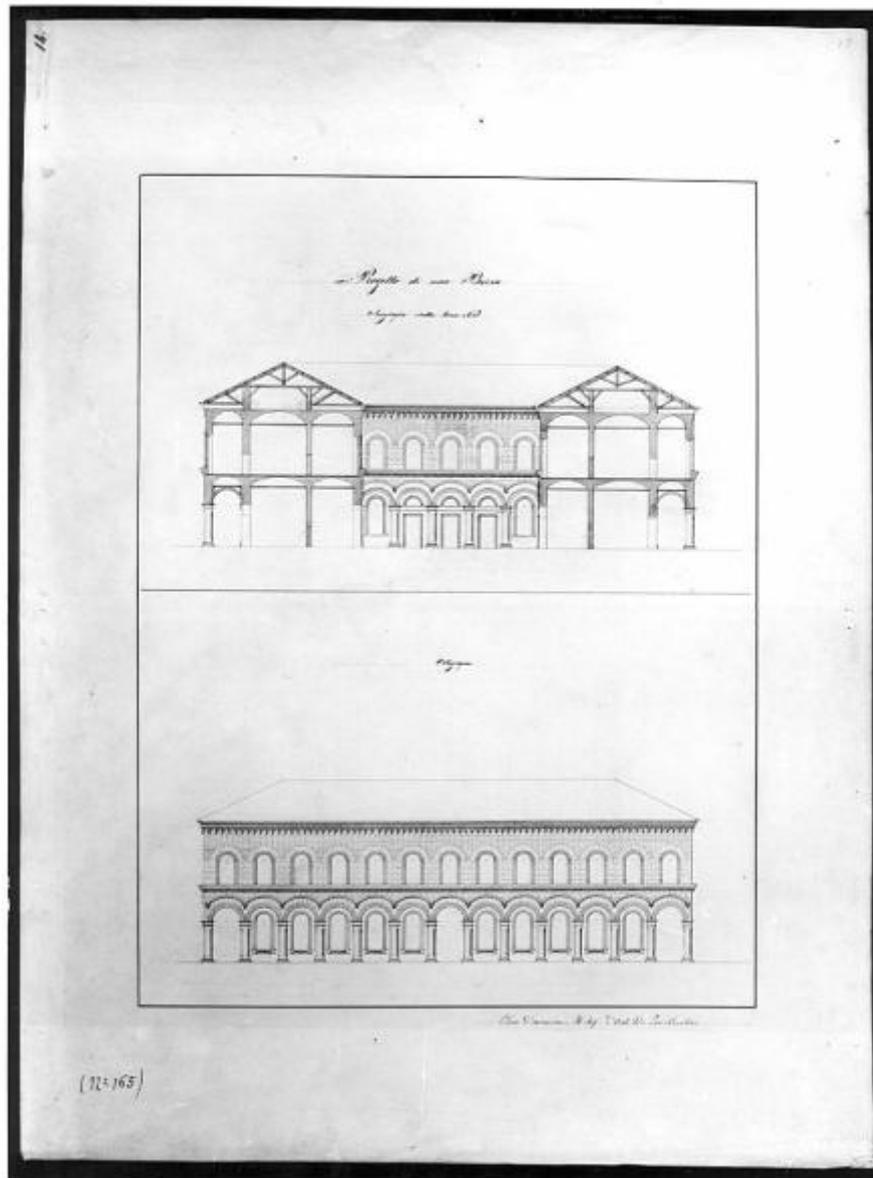


Progetto di piccola borsa con sale e lunghi accessori di servizio

Scuola di architettura dell'Accademia di Brera



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03081/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03081/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3081

Codice scheda: 4t060-03081

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00158225

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 4]

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 4]

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 4]

RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 4]

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: Borsa (prospetto e sezione)

Titolo: Progetto di piccola borsa con sale e lunghi accessori di servizio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 1952

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1856

A: 1856

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola di architettura dell'Accademia di Brera

Motivazione dell'attribuzione: contetso

COMMITTENZA

Circostanza: Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: inchiostro di china

Tecnica [2 / 2]: acquerellatura

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 708

Larghezza: 512

Filigrana: J. WHATMAN TURKEY MILL 1856

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Progetto per Borsa a china e acquerello rosa e giallo su fondo chiaro, entro linea di margine a china. Prospetto di edificio a due piani con colonnato inferiore e ingresso centrale. Cornice marcapiano e piano superiore caratterizzato da serie di 13 aperture con arco su pareti a bugnato. Copertura a spioventi preceduta da cornice ad archetti ciechi. Spaccato di edificio quadrangolare con corte centrale a due piani, il piano inferiore con arcate e il piano superiore con aperture ad arco. Visibili gli spaccati dei corpi trasversali con vani con copertura a volta ribassata e capriate lignee.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: (N. 165)

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: CLASSE D'INVENZIONE. IL PROF. D'ARCH. DR. SAVERIO CAVALLARI

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro

Trascrizione: ORTOGRAFIA

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: PROGETTO DI UNA BORSA/ SCIOGRAFIA SULLA LINEA A.B.

Notizie storico-critiche: Saggio di concorso per l'invenzione 1856. Tema progetto per una Borsa? Atti?

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Rifiutato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-03081_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-03081-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitettura

Nome del file originale: DS_1952.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: S27

Nome: Grassi, R.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Monaco, T.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Monaco, T.