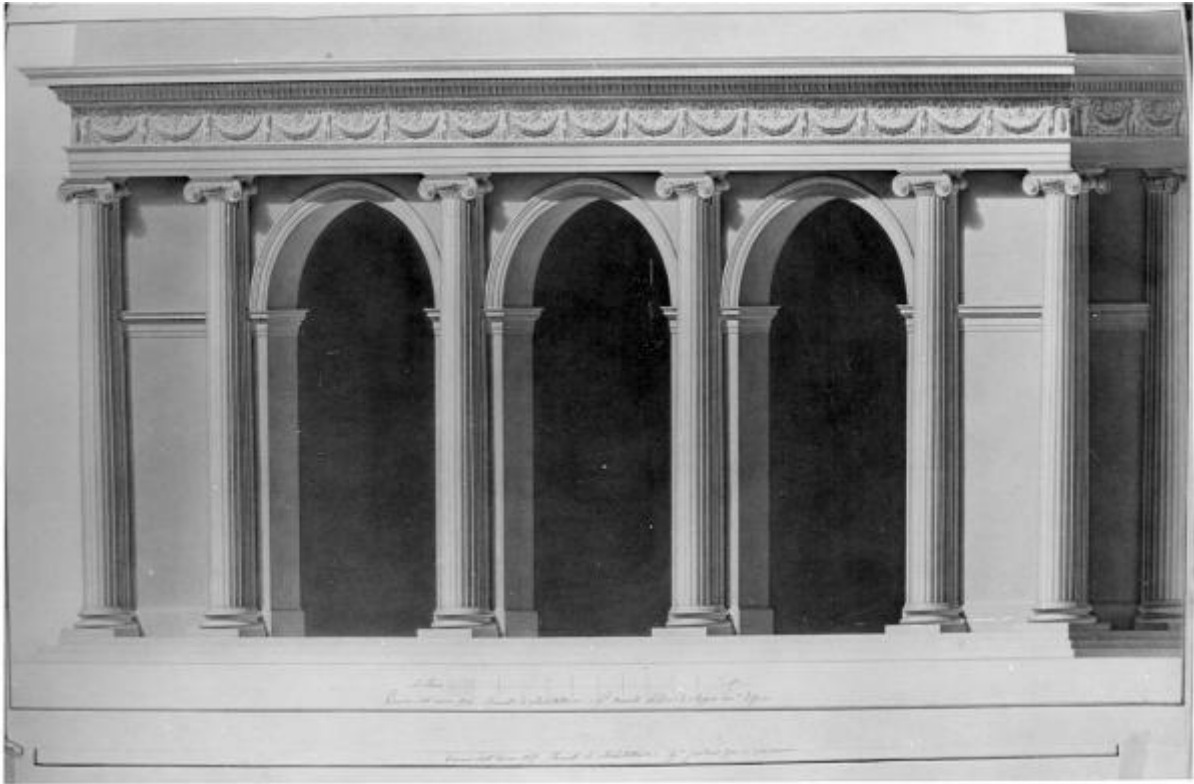


# Portico ionico

Andina, Onorato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03131/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03131/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3131

Codice scheda: 4t060-03131

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00207264

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

### **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: portico ionico (prospetto)

Titolo: Portico ionico

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 1631

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1826

A: 1826

Motivazione cronologia: iscrizione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Nome di persona o ente: Andina, Onorato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1822-1826

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## COMMITTENZA

Data: 1826

Circostanza: Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per gli Ordini Architettonici

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 586

Larghezza: 930

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Prospetto ombreggiato e fuori angolo di portico ionico a china e bistro, su fondo chiaro entro doppia matginatura a china. Corpo di fabbrica con tre archi su pilastri trabeati intervallati da colonne ioniche immorsate nel muro e seguite da una campata di muro pieno con colonna sullo spigolo e altra colonna sull'altro lato. Superiorm. architrave tripartito a fasce aggettanti, fregio a festoni retti da figure alate, nastri e clipei.

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: numeri arabi/ corsivo

Posizione: in alto a sinistra/ in alto a destra

Trascrizione: F 1826

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

PREMIO DELL'ANNO 1826. ELEMENTI DI ARCHITETTURA. SIG. ONORATO ANDINA DI ARGEGNO PROV.A DI COMO

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: verso: in basso a destra

Trascrizione

PREMIATO IN SECONDA CLASSE L'ANNO 1826/ ONORATO ANDINA D'ARGEGNO, PROVINCIA DI/ COMO

Notizie storico-critiche

Il disegno fu premiato nel 1826 ai concorsi di seconda classe per gli ordini architettonici (Scuola di Architettura) dell'Accademia di Belle Arti di Milano (Atti dell'I.R. Accademia di Belle Arti di Milano, 1826, p. 43; "Allievi ed ex allievi di origine comasca ai concorsi dell'Imperial Regia Accademia di Belle Arti di Brera in Milano", in "Civiltà neoclassica nell'attuale territorio della provincia di Como" (Como, atti 1979), Arte Lombarda nn. 55-56-57, 1980, pp. 185-201). E' rilegato nella cartella MI 90, insieme ad altri 25 disegni premiati nella stessa scuola tra gli anni 1813 e 1832.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: tagliato ai bordi dei lati brevi

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Premiato

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-03131\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-03131-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitettura

Nome del file originale: DS\_1631.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: Grassi, R.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Monaco, T.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Monaco, T.