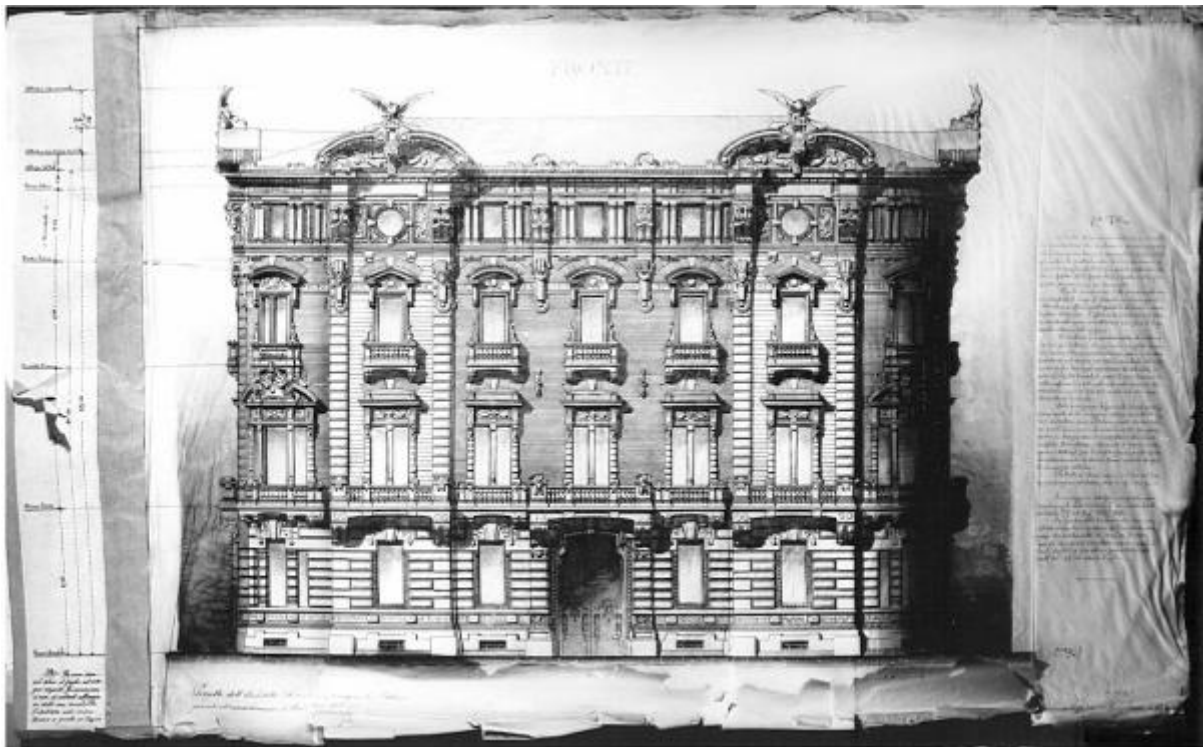


# Casa da pigione decorosamente ornata

Arcaini, Raineri



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03582/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03582/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3582

Codice scheda: 4t060-03582

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00202437

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: casa da pigione (prospetto)

Titolo: Casa da pigione decorosamente ornata

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Concorso Canonica

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 2757

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1889

A: 1889

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Arcaini, Raineri

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1859-1890

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### COMMITTENZA

Data: 1889

Circostanza: Architettura: Concorso Canonica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano

Tecnica: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 801

Larghezza: 1315

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Prospetto ombreggiato a china di edificio con elementi architettonici tardo cinquecenteschi e barocchi. Facciata simmetrica con portone centrale d'ingresso e piano terra rivestito a pietre rettangolari. Lat. 2 fasce murarie in lieve aggetto caratterizzate da rivestimento in pietra, e sup. da lunetta spezzata. Al piano nobile serie di porte finestre bifore su balconi con balaustra. Al secondo piano balconcini più piccoli e finestre rettangolari al terzo piano. A ds. del disegno, descrizione della tavola.

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: centro sup.

Trascrizione: Fronte

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: inf. ds.

Trascrizione: Progetto dell'architetto Raineri Arcaini di Milano/ premiato nel concorso Canonica d'Architettura del 1889

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: N°94

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: inf. ds.

Trascrizione: Epig.: Alessi...Richini-Oggi

Notizie storico-critiche

Il disegno fa parte di una serie di tavole (4) raccolte nella cartella n°15, contenente i saggi premiati al Concorso Canonica. Il progetto venne premiato insieme a quello di Giovanni Quadri (Giudizi in "Atti", 1889 pp. 74-76). Raineri Arcaini vinse il Concorso Vittadini nel 1890. Le tavole sono conservate nella cartella 13 contenente i saggi premiati al Concorso Vittadini (Gabinetto dei disegni, Biblioteca dell'Accademia).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: strappi sui bordi

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Premiato

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-03582\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-03582-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaConcorsoCanonica

Nome del file originale: DS\_2757.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano

Anno di edizione: 1805-1896

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: S27

Nome: Papagna, Patrizia

Funzionario responsabile: Maderna, V.

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Polo, G.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Polo, G.