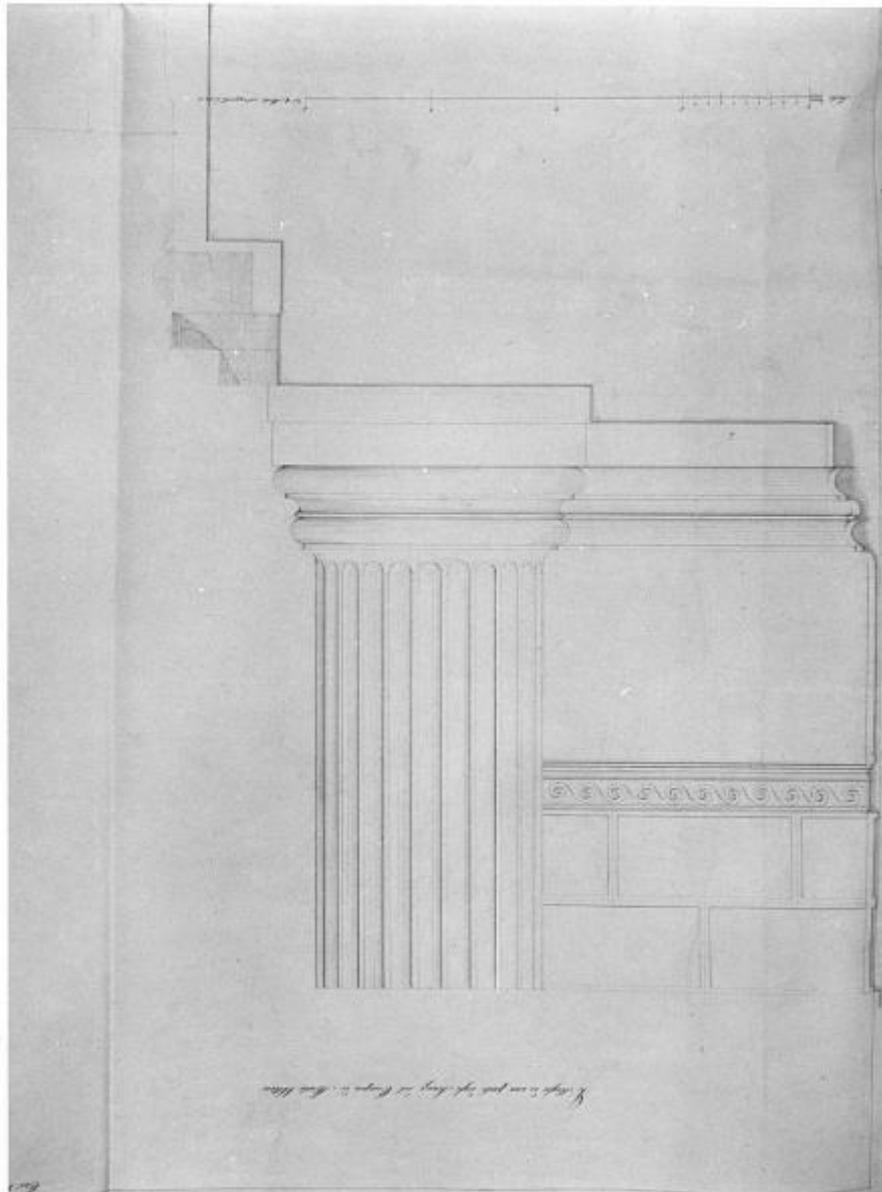


# Rilievi degli avanzi del Tempio di Marte Ultore ed annesso foro (con progetti di restauro)

Franzini, Bartolomeo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03595/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03595/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3595

Codice scheda: 4t060-03595

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00085435

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

### **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: tempio di Marte Ultore (sezione)

Titolo: Rilievi degli avanzi del Tempio di Marte Ultore ed annesso foro (con progetti di restauro)

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Pensionato Romano

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 2347

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1846

A: 1846

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Franzini, Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1846-1848

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### COMMITTENZA

Data: 1846

Circostanza: Architettura: Pensionato Romano/ Saggi

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: matita

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 1085

Larghezza: 757

Specifiche: marginato

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sezione trasversale del portico esterno. Le linee di sezione sono sottolineate con bistro grigio. Inferiormente: sezione sul basamento, con ricostruzione, si tratto, delle porzioni di gradini mancanti. Superiormente: a sinistra profilo della parete esterna della cella, al centro parete fondale a bozze squadrate, con alto zoccolo liscio modanato inferiormente e coronato superiormente da fregio a serraglie. A destra, sopra lo stilobate, base e fusto scanalato di colonna.

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: TAV.III

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: DETTAGLIO DI UNA PARTE DEGLI AVANZI DEL TEMPIO DI MARTE ULTORE

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: inferiore al centro

Trascrizione: SCALA DI 4 METRI NEL RAPPORTO DI 1 A 10

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: fuori margine inferiore, al centro

Trascrizione

SAGGIO DELL'ANNO I DEL PENSIONATO A ROMA BARTOLOMEO FRANZINI/ COL. N. 348 D 1846 DI PROTOCOLLO

Notizie storico-critiche

Appartiene alla serie di sette tavole raffiguranti il tempio di Marte Ultore (cfr. schede nn. 0300085436-0300085441), disegnate, assieme a quelle relative alla restituzione del Tabulario, da Bartolomeo Franzini, pensionato del primo anno a Roma. I disegni, inviati all'Accademia di Belle Arti di Brera, furono esposti al pubblico nel 1846 (Atti dell'Imperial Regia Accademia di Belle Arti in Milano, Milano 1846, p. 10). Il Franzini conseguì anche il pensionato a Roma per l'anno 1847 (Esposizione delle opere di belle arti, Milano, 1847, p. 10).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Ripiegati lembi inferiore e destro

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Pensionato

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-03595\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-03595-0000000001

Note: Archivio Molino

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaPensionatoRomano

Nome del file originale: DS\_2347.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Denominazione: Pensionati governativi per gli studi d'architettura

Nome dell'archivio: Archivio Storico Acc. BB. AA.

Posizione: TEA M II 1

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione Opere

Anno di edizione: 1846

V., pp., nn.: p. 10

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: S27

Nome: Pesenti, S.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Villani, M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Villani, M.