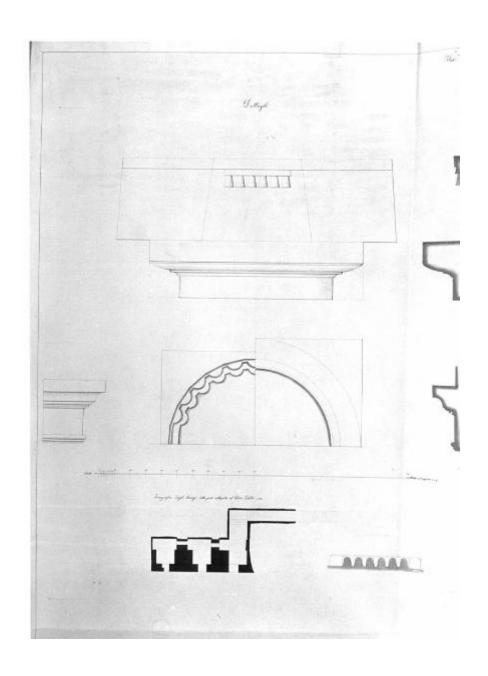
Rilievi degli avanzi del Tabulario antico in prossimità del Campidoglio

Franzini, Bartolomeo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03602/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03602/

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3602

Codice scheda: 4t060-03602

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00085442

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: Tabulario (pianta del livello sottostante al Portico Pubblico e dettagli dell'ordine

architettonico)

Titolo: Rilievi degli avanzi del Tabulario antico in prossimità del Campidoglio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Pensionato Romano

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 2354

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1846

A: 1846

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Franzini, Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1846-1848

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMMITTENZA

Data: 1846

Circostanza: Architettura: Pensionato Romano/ Saggi

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 1084

Larghezza: 747

Specifiche: marginato

Filigrana: P.M.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Serie di disegni sovrapposti verticalmente. Le linee di sezione sono sottolineate con bistro grigio. Inf. sin. pianta del livello sottostante al Portico Pubblico: serie di due locali comunicanti, con aperture esterne, collegati al vano scale, che si piega ad angolo retto. A destra sezione orizzontale del motivo a gocce sull'architrave del portico, a matita e bistro grigio. Sup.: dettagli dell'ordine architettonico. Al centro pianta di semicolonna divisa in due settori, ove sono disegnate sezioni orizzontali concentriche tagliate a differenti quote. Sup., in asse, prospetto di capitello dorico, con architrave a gocce. A sin. prospetto (part.) di fregio e cornicione. A destra sez. corrispondente e sezione del capitello e del fregio.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: TAV. IIIA

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sopra la corrispondente planimetria

Trascrizione: ICNOGRAFIA DEGLI AVANZI DELLA PARTE SOTTOPOSTA AL PORTICO PUBBLICO ANTICO

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: SCALA DA 20 METRI NEL RAPPORTO DI 1 A 100

ISCRIZIONI [4/4]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: fuori margine inferiore

Trascrizione

SAGGIO DELL'ANNO I DEL PENSIONATO BARTOLOMEO FRANZINI/ COL. N. 348 D 1846 DI PROTOCOLLO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Identificazione: Timbro dell'Accademia di Brera

Posizione: in basso

Notizie storico-critiche: Cfr. scheda n. 03/00085433

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Ripiegati lembi inferiore e destro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Pensionato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-03602_IMG-000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-03602-000000001

Note: Archivio Molino

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaPensionatoRomano

Nome del file originale: DS_2354.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Denominazione: Pensionati governativi per gli studi d'architettura

Nome dell'archivio: Archivio Storico Acc. BB. AA.

Posizione: TEA M II 1

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione Opere

Anno di edizione: 1846

V., pp., nn.: p. 10

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: S27

Nome: Pesenti, S.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Villani, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Villani, M.