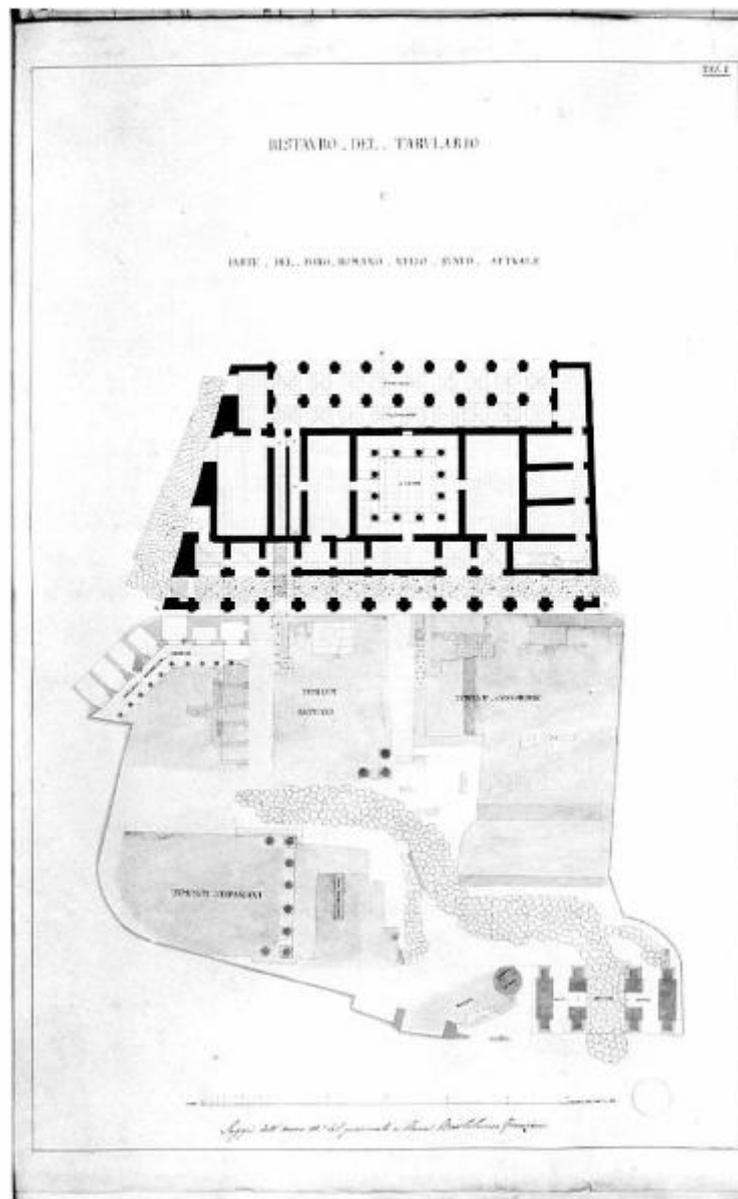


Progetto di restauro dell'edificio detto il Tabulario

Franzini, Bartolomeo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03603/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03603/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3603

Codice scheda: 4t060-03603

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00085443

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: Tabulario (planimetria)

Titolo: Progetto di restauro dell'edificio detto il Tabulario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Pensionato Romano

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 2355

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1846

A: 1846

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Franzini, Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1846-1848

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMMITTENZA

Data: 1846

Circostanza: Architettura: Pensionato Romano/ Saggi

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 981

Larghezza: 651

Specifiche: marginato

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Stato attuale del Foro Romano, (inf.), e progetto di restauro del Tabulario (sup.). Scavi del Foro, inf.: resti del tempio di Vespasiano, punto di origine della Cloaca Massima, Umbilicus Romae e Arco di Settimo Severo. Sup.: resti del Portico dei Dodici Dei, del tempio di Saturno e del tempio della Concordia. Le murature originarie sono colorate a bistro chiaro, i percorsi in azzurro, le masse di terra in marrone, le sezioni dei muri di successiva costruzione, in rosa. Tabulario: atrio quadrato al centro, delimitato ai lati da due sale rettangolari. Inf. da una serie di vani collegati al Portico dei Senatori, aperto verso il Porto, e sup. da doppio portico su pilastri con semicolonne addossate. Una scalinata a sin. collega il Tabulario al livello del Foro.

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: TAV. IA

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: RISTAURO DEL TABULARIO/ E/ PARTE DEL FORO ROMANO NELLO STATO ATTUALE

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione: SCALA METRICA NEL RAPPORTO 1 A 200

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso

Trascrizione: SAGGIO DELL'ANNO II DEL PENSIONATO BARTOLOMEO FRANZINI

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: dall'alto verso il basso

Trascrizione

PORTICUS TABULARII/ ATRIUM/ PORTICUS CAPITOLII/ PORTICUS DUODECIM DEORUM/ TEMPLUM SATURNI/
TEMPLUM CONCORDIAE/ TEMPLUM VESPASIANI/ CLOACA MAXIMA ORIGO/ ROSTA/ UMBILICUS ROMAE/
ARCUS SEPTIMI SEVERI

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: FRANZINI 1846

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Identificazione: Timbro dell'Accademia di Brera

Posizione: in basso a destra

Notizie storico-critiche

Appartiene alla serie di 4 tavole raffiguranti il Restauro del Tabulario in Roma, disegnate da Bartolomeo Franzini, pensionato del II anno a Roma, a prosecuzione dei rilievi e delle restituzioni già eseguiti l'anno precedente nello stesso argomento. I disegni furono esposti all'Accademia di Belle Arti di Brera nel 1847 (Esposizione delle opere di Belle Arti nelle Gallerie dell'I.R. Accademia per l'anno 1847, Milano, p. 10). Nel disegno sono presenti lettere di riferimento alle sezioni verticali (inchiostro rosso).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Qualche lacerazione dovuta al voltar pagina, impolverato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Pensionato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_4t060-03603_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-03603-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaPensionatoRomano

Nome del file originale: DS_2355.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Denominazione: Pensionati governativi per gli studi d'architettura

Nome dell'archivio: Archivio Storico Acc. BB. AA.

Posizione: TEA M II 1

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione Opere

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 10

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: S27

Nome: Pesenti, S.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Villani, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Villani, M.