

# Rilievi degli avanzi del Tempio di Marte Ultore ed annesso foro (con progetti di restauro)

Franzini, Bartolomeo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03611/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03611/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3611

Codice scheda: 4t060-03611

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00085451

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: Foro di Augusto e Tempio di Marte Ultore (sezioni e particolari)

Titolo: Rilievi degli avanzi del Tempio di Marte Ultore ed annesso foro (con progetti di restauro)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Pensionato Romano

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 2363

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1847

A: 1847

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Franzini, Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1846-1848

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### COMMITTENZA

Data: 1847

Circostanza: Architettura: Pensionato Romano/ Saggi

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 691

Larghezza: 1032

Specifiche: marginato

Filigrana: P.M.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sezione trasversale tempio colorata a bistro e serie di 9 particolari decorativi. Le sezioni hanno campitura rosa. A sinistra: serie di 5 particolari dell'interno: A e B, basamenti e trabeazioni con cornici a foglie e a tarsie marmoree (acquerello rosso, ocre e bistro. A destra particolare dell'est.: F, base di colonna con doppio toro. G e H, trabeazione esterna ed interna, portico esterno. L., basamento e base di colonna scanalata; dettaglio di cornice. Al centro, sezione tempio: cella con volta a botte e portico interno. Tetto a capriate (colore marrone). Portico esterno con colonne scanalate del capitello corinzio.

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione: SCALA DI 6 METRI NEL RAPPORTO DI 1 A 300

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: FRANZINI 1846/7

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione: SCALA DI 40 METRI NEL RAPPORTO DI 2 A 300

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto

Trascrizione: ORTOGRAFIA/ E/ DETTAGLI DEL TEMPIO E FORO DI AUGUSTO/ IN ROMA

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Identificazione: Timbro dell'Accademia di Brera

Posizione: in basso a destra

Notizie storico-critiche: Cfr. scheda n. 03/00085447

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Ripiegato lembo inferiore e sinistro.

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Pensionato

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-03611\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-03611-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaPensionatoRomano

Nome del file originale: DS\_2363.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Tipo: registro inventariale

Denominazione: Pensionati governativi per gli studi d'architettura

Nome dell'archivio: Archivio Storico Acc. BB. AA.

Posizione: TEA M II 1

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione Opere

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 10

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: S27

Nome: Pesenti, S.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Villani, M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Villani, M.