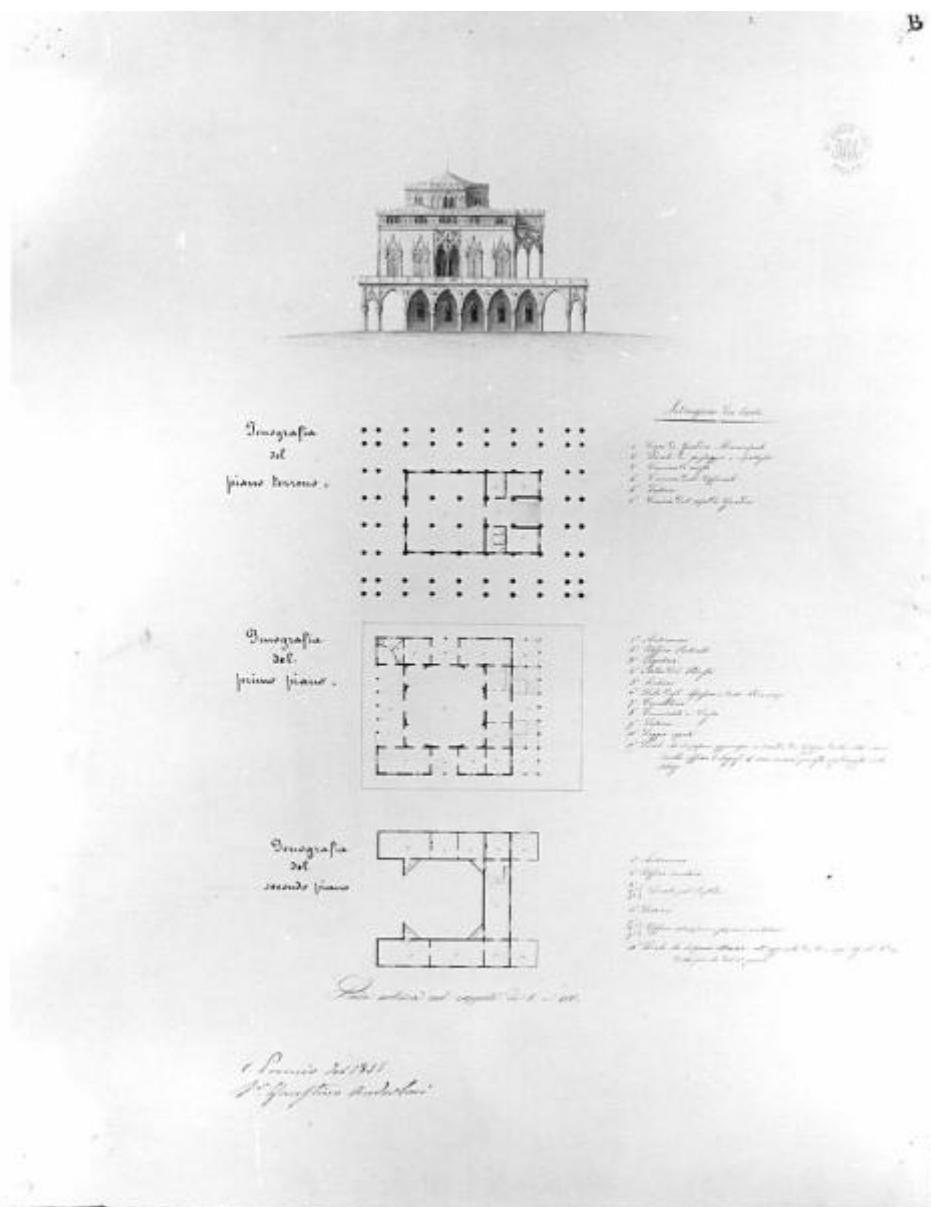


# Progetto per casa comunale di piccola città

Anderloni, Faustino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03693/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03693/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3693

Codice scheda: 4t060-03693

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00201689

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: casa comunale (prospetto e piante)

Titolo: Progetto per casa comunale di piccola città

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 1906

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1855

A: 1855

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Anderloni, Faustino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1855

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### COMMITTENZA

Data: 1855

Circostanza: Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 558

Larghezza: 442

Filigrana: J. Whatman, Turkey Mill 1853

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La tavola contiene: il prospetto di un edificio di stile neogotico a china, bistro e acquerello azzurro (sup. centro) e 3 piante al p. terreno, al primo e al 2° piano di edificio con murature campite a china. Sup. edificio a 3 piani con porticato ad archi acuti al p.t., bifore polilobate e terrazza con balaustra al primo piano e sup. torretta poligonale con archi polilobati e tetto a padiglione. Pianta del p. terreno di edificio rettangolare, circondato da doppio peristilio di colonne: pianta del I piano di edificio rettangolare con sala quadrata centrale e vani di forma regolare intorno; pianta del piano sup. di edificio a forma di U, con corpi sporgenti con murature campite in inch. rosso.

### ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: B

**ISCRIZIONI [2 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: ICNOGRAFIA/ DEL/ PIANO TERRENO

**ISCRIZIONI [3 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro a sinistra

Trascrizione: ICNOGRAFIA/ DEL/ PRIMO PIANO

**ISCRIZIONI [4 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: ICNOGRAFIA/ DEL/ SECONDO PIANO

**ISCRIZIONI [5 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: SCALA METRICA NEL RAPPORTO DI 1 A 100

**ISCRIZIONI [6 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: INDICAZIONE DEI LOCALI

### **ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: I PREMIO DEL 1855/ SIR. FAUSTINO ANDERLONI

### **ISCRIZIONI [8 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: verso

Trascrizione: 1855

Notizie storico-critiche

Disegno premiato nel concorso di II classe per il disegno degli ordini. Dal 1810 il concorso di II classe ammette due premi (medaglie d'argento): uno per l'invenzione e uno per il disegno degli ordini. La tavola è conservata nella cartella A I 194 che contiene i saggi premiati nei concorsi di II classe per l'invenzione e per il disegno degli ordini.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Premiato

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-03693\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-03693-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitettura

Nome del file originale: DS\_1906.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: Papagna, Patrizia

Funzionario responsabile: Maderna, V.

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Villani, M.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Villani, M.