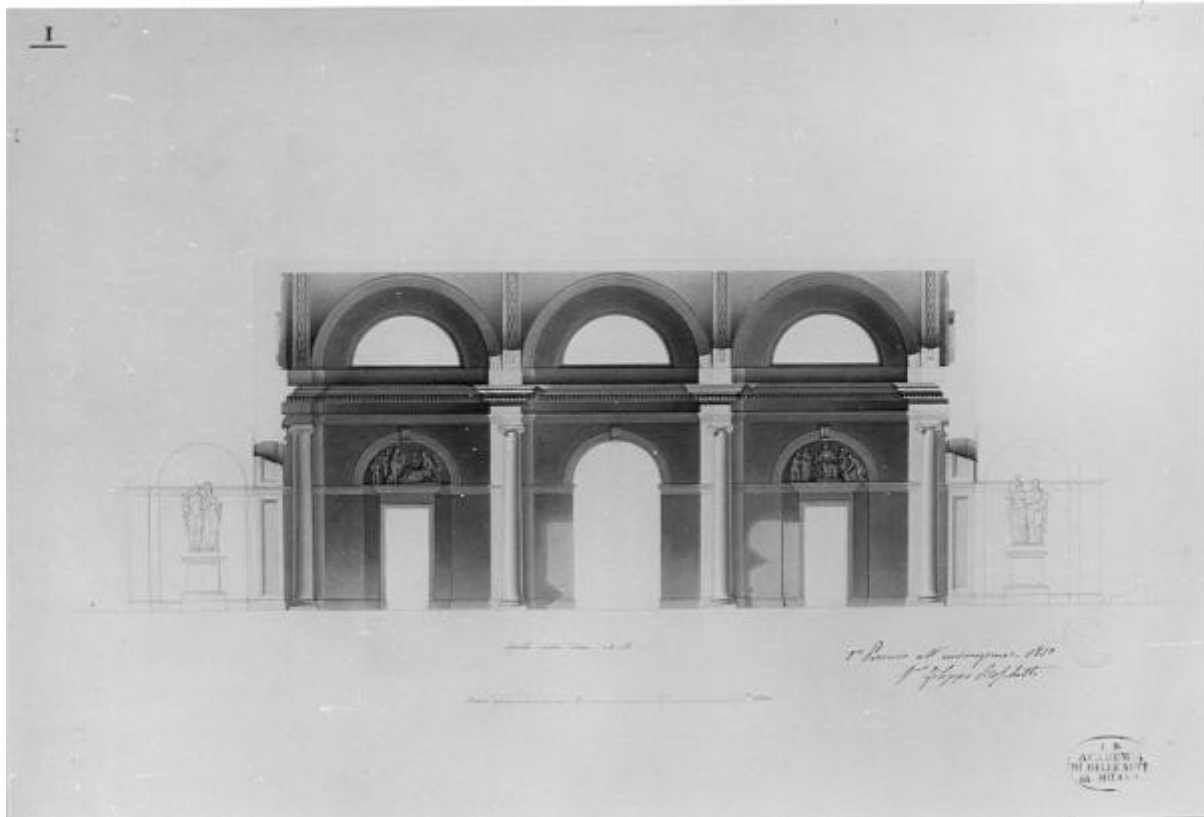


# Progetto di un vestibolo di un palazzo con ingresso ad una grande sala

Boschetti, Filippo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03710/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03710/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3710

Codice scheda: 4t060-03710

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00201706

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: vestibolo di palazzo (sezione trasversale)

Titolo: Progetto di un vestibolo di un palazzo con ingresso ad una grande sala

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 1884

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

A: 1850

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Boschetti, Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1850

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### COMMITTENZA

Data: 1850

Circostanza: Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 458

Larghezza: 663

Filigrana: J. Whatman/ Turkey Mill

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sezione trasversale di parte di edificio a china, con ombreggiature più scure e murature sezionate campite in acquarello rosa. Corpo ad unico piano, con ambiente a soffitto piano; muratura suddivisa in 3 parti da 4 colonne ioniche addossate a pilastri, entro i quali 3 archi, arco centrale e laterale, porte rettangolari entro archi con lunetta decorata da bassorilievi. Sup. 3 finestre a lunetta. A ds. e a sin. del corpo statue su piedistallo inserite in vano coperto a volta.

### ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 1° PREMIO ALL'INVENZIONE 1850/ SIG. FILIPPO BOSCHETTI

**ISCRIZIONI [2 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: I

**ISCRIZIONI [3 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: TAV. II

**ISCRIZIONI [4 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: SPACCATO SULLA LINEA AB

**ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: BRACCIA 15 MILANESI

**ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: I.R. ACADEMIA/ DI BELLE ARTI/ IN MILANO

**ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: verso, angolo superiore sinistro

Trascrizione: 1850

Notizie storico-critiche

Appartiene ad una serie di 3 tavv., presentate da Filippo Boschetti al concorso di II classe per l'invenzione del 1850.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Premiato

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-03710\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-03710-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitettura

Nome del file originale: DS\_1884.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: Papagna, Patrizia

Funzionario responsabile: Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Villani, M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Villani, M.