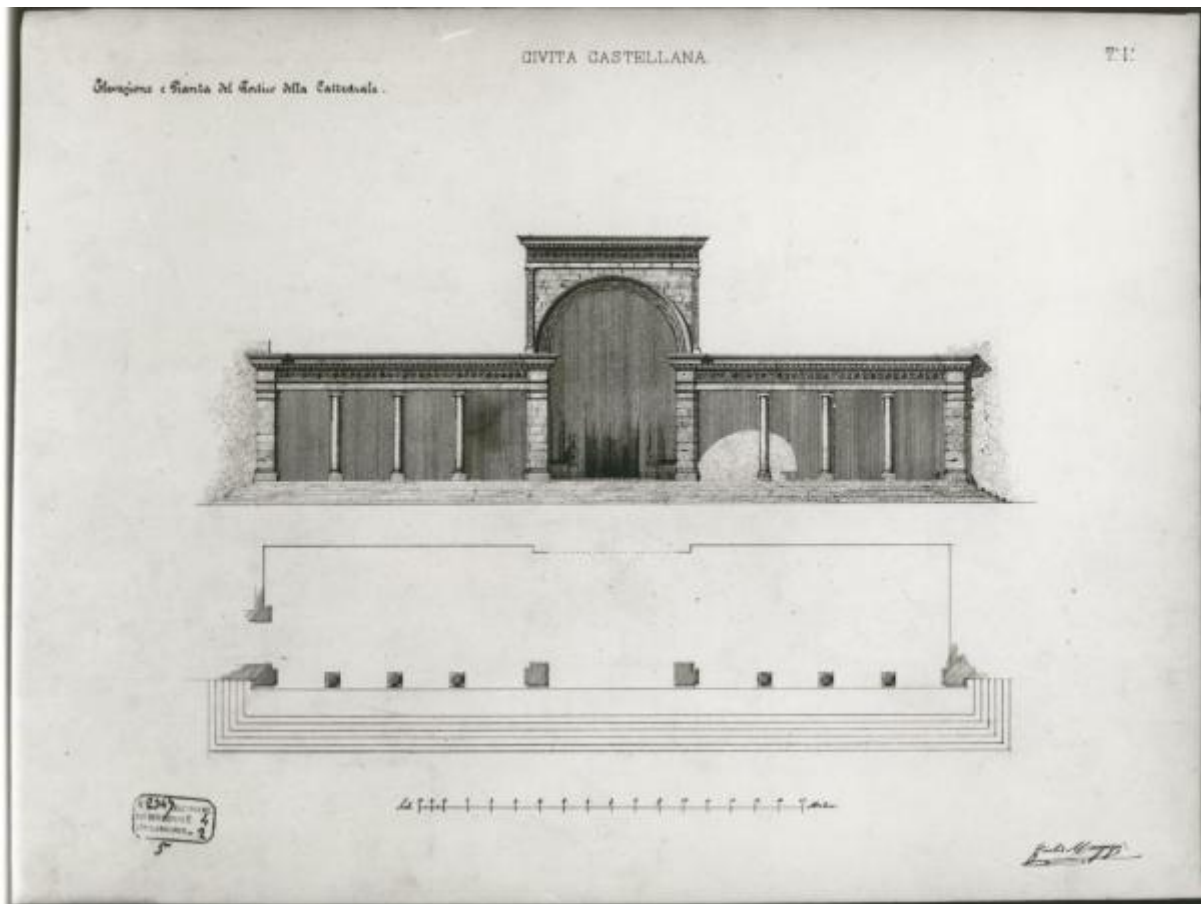


# Rilievo della Cattedrale di Civita Castellana

Monguzzi, Giulio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03719/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03719/>

## **CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3719

Codice scheda: 4t060-03719

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 03236345

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

### **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: Cattedrale di Civita Castellana (pianta e alzato del portico)

Titolo: Rilievo della Cattedrale di Civita Castellana

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Pensionato Oggioni

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2008

Numero: DS 2975

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1865

A: 1865

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Monguzzi, Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1860-1863

Motivazione dell'attribuzione: firma

### COMMITTENZA

Circostanza: Architettura: Pensionato Triennale/ Oggioni

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 377

Larghezza: 500

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Rilievo della pianta e dell'alzato del portico della cattedrale a china, con zone di ombra e sezioni tratteggiate a rigatura.

Inf.: pianta di portico preceduto da 5 gradini con vista della basi dei piedritti dell'arco centrale e delle basi di 3 colonne libere adiacenti.

Sup.: alzato del portico delimitato da 2 pilastri arco centrale sostenuto da piedritti con imposta terminante su cornicione scolpito su 3 colonne con capitello ionico.

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al recto in alto al centro

Trascrizione: CIVITA CASTELLANA.

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: descrittiva

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al recto in alto a sinistra

Trascrizione: Elevazione e Pianta del Portico della Cattedrale.

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: descrittiva

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al recto in alto a destra

Trascrizione: T.A I.A

**ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al recto in basso a destra

Trascrizione: Giulio Monguzzi

**ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: strumentale

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al recto in basso al centro

Trascrizione: Scala / Metrica

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Accademia di Belle Arti di Brera/ Milano

Quantità: 1

Posizione: al recto in basso a sinistra

Descrizione: N° 2347 DELL'INVENT. / DEL SOTTO CONTO N° 4 / CONTO PRINCIPALE" 2 / 5

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Accademia di Belle Arti di Brera/ Milano

Quantità: 1

Posizione: al recto in basso al centro

Note: Il timbro risulta cancellato.

#### Notizie storico-critiche

Il disegno appartiene ad una serie di tavole redatte da Monguzzi Giulio come probabile saggio di concorso triennale. Le tavole sono contenute in una cartellina originale recante le seguenti iscrizioni a penna: "Pensione Oggioni", "Saggi dell'anno 1° del pensionato di architettura / di Giulio Monguzzi / da restituirsi al medesimo dietro ordine della Presidenza / di questa R. Accademia", "N. 5 tavole Civita Castellana / N. 9 foglietti Studii diversi / N. 1 1/2 foglietto Studii diversi". La cartellina reca inoltre iscrizione e timbro a inchiostro indicanti: "N° 2347 DELL'INVENT. / DEL SOTTO CONTO N° 4 / CONTO PRINCIPALE" 2". L'architetto ingegnere allievo dell'Accademia, aveva vinto nel 1860 il concorso scolastico per l'esperimento finale della scuola d'architettura con un progetto relativo ad una stazione ferroviaria di terza classe e nel 1863 il concorso Vittadini con un progetto per Bagni Pubblici con annesse scuole di ginnastica e di scherma.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Pensionato

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ Accademia di Brera

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-03719\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-03719-0000000001

Note: Allegati alle tavole sono presenti una serie di 8 schizzi su carta quadrettata non digitalizzati

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaPensionatoOggioni

Nome del file originale: DS\_2975.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Papagna P.

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 98

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano

Anno di edizione: 1805-1896

V., pp., nn.: p. 27

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: S27

Nome: Grassi, R.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2008

Nome: Lorusso, L.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Papagna, Patrizia