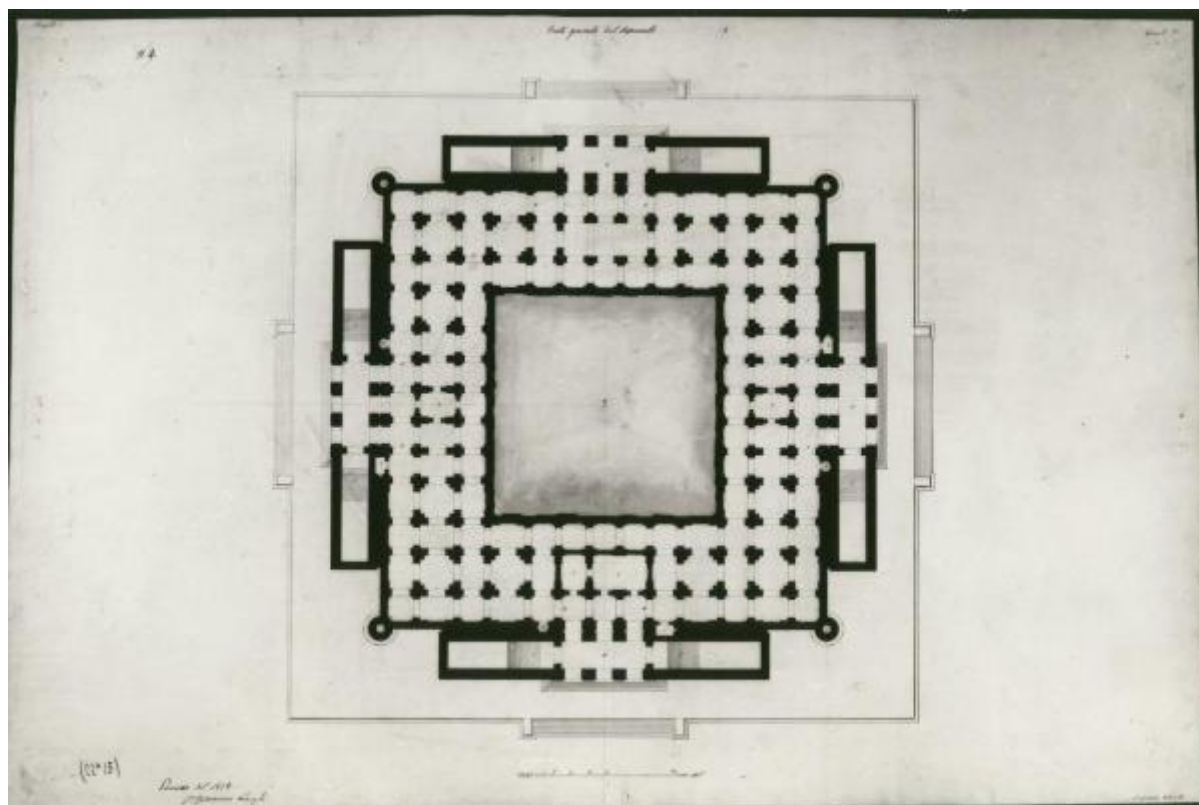


# Monumento a Cristoforo Colombo all'imboccatura di un porto di mare, che serva anche da faro

Larghi, Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03730/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03730/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3730

Codice scheda: 4t060-03730

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 03236230

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: monumento a Cristoforo Colombo (pianta)

Titolo: Monumento a Cristoforo Colombo all'imboccatura di un porto di mare, che serve anche da faro

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Grandi Concorsi

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 2572

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1838

A: 1838

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Larghi, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1838

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### COMMITTENZA

Data: 1838

Circostanza: Architettura: Grande Concorso

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 650

Larghezza: 974

Filigrana: J. Whatman - Turkey Mill 1829

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pianta di torre monumentale a china, bistro e acquerello su fondo beige.

Pianta di basamento quadrato su cui poggia un corpo di fabbrica quadrato con quattro ingressi simmetrici preceduti da doppia rampa di scale.

Ampio vestibolo perimetrale con pilastri.

### ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: (N. 15)

**ISCRIZIONI [2 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china (inchiostro rosso)

Tipo di caratteri: corsivo / numeri arabi

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Premio del 1838 / S. Giovanni Larghi di Vercelli

**ISCRIZIONI [3 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: al genovese Colombo

**ISCRIZIONI [4 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: PROGETTO C

**ISCRIZIONI [5 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: Tavola 2a

**ISCRIZIONI [6 / 8]**

Classe di appartenenza: strumentale

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: SCALA DI 48 BRACCI MILANESI

### **ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: strumentale

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: Pianta generale del basamento

### **ISCRIZIONI [8 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Verso, angolo superiore destro

Trascrizione: 1838/13

Notizie storico-critiche

La tavola appartiene ad una serie di nove disegni redatti da Giovanni Larghi per il concorso di I classe dell'anno 1838 dal tema: "Monumento a Cristoforo Colombo all'imboccatura di un porto di mare, che serva anche da faro". Giovanni Larghi, vercellese, è allievo dell'Accademia probabilmente nella seconda metà degli anni '30 del secolo XIX ("Atti...", 1838, p. 32; P. Papagna "I concorsi di architettura" in "Le raccolte storiche dell'Accademia di Brera", a cura di G. Agosti e M. Ceriana, "Quaderni di Brera", n° 8, Firenze 1997, p. 97). I disegni sono conservati nella cartella 16 insieme ai saggi di concorso di I classe compresi tra il 1836 e il 1859.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Premiato

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-03730\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-03730-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaGrandiConcorsi

Nome del file originale: DS\_2572.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano

Anno di edizione: 1805-1896

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: S27

Nome: Grassi, R.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Monaco, T.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Monaco, T.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Papagna, Patrizia