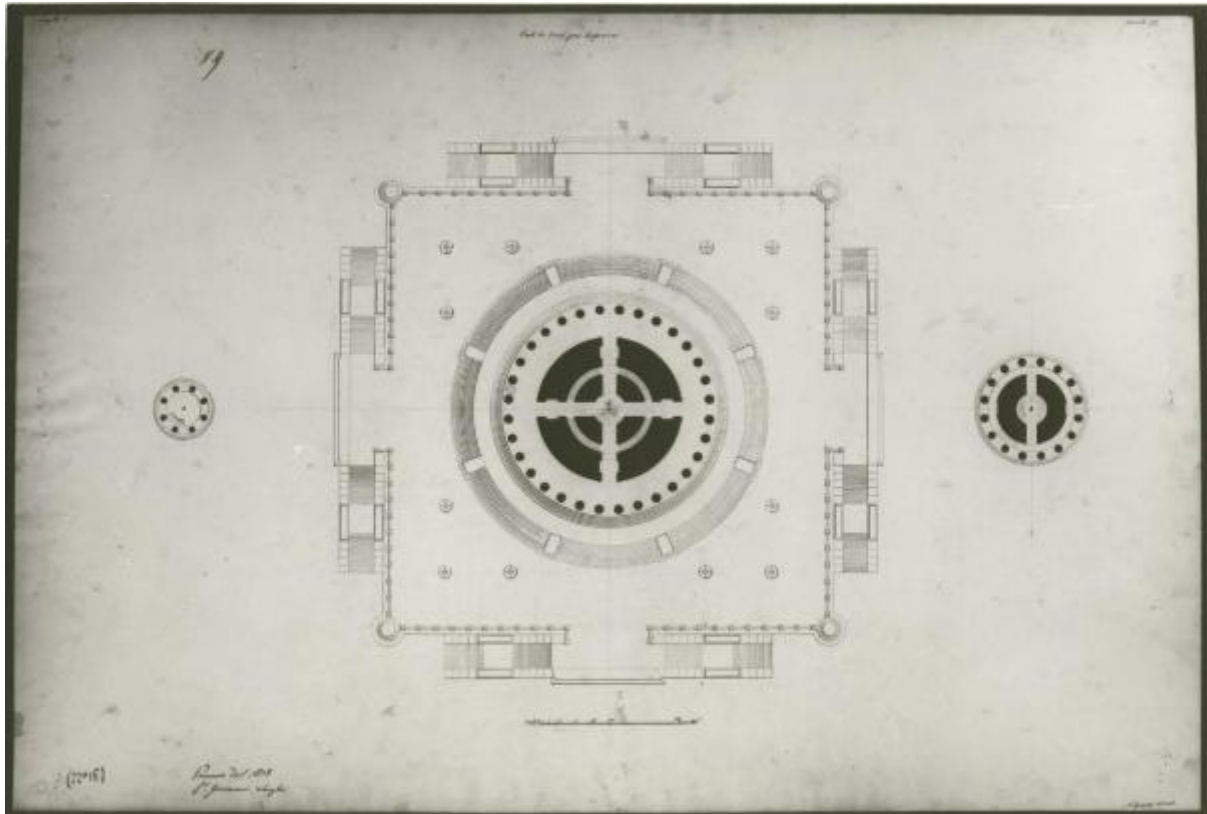


# Monumento a Cristoforo Colombo all'imboccatura di un porto di mare, che serva anche da faro

Larghi, Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4t060-03731/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4t060-03731/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3731

Codice scheda: 4t060-03731

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 03236231

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: monumento a Cristoforo Colombo (pianta)

Titolo: Monumento a Cristoforo Colombo all'imboccatura di un porto di mare, che serve anche da faro

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Grandi Concorsi

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 2573

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1838

A: 1838

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Larghi, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1838

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### COMMITTENZA

Data: 1838

Circostanza: Architettura: Grande Concorso

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 664

Larghezza: 978

Filigrana: J. Whatman - Turkey Mill 1829

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tre piante del monumento a china e bistro su fondo beige. Pianta del primo piano con vista della piattaforma e delle gradinate d'accesso.

Al centro torre circolare preceduta da gradinata e delimitata da peristilio. Al centro: scale circolari.

Sin.: Pianta del livello intermedio.

### ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: (N. 16)

**ISCRIZIONI [2 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china (inchiostro rosso)

Tipo di caratteri: corsivo / numeri arabi

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Premio del 1838 / S. Giovanni Larghi

**ISCRIZIONI [3 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo inferiore destro

Trascrizione: al genovese Colombo

**ISCRIZIONI [4 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: angolo superiore sinistro

Trascrizione: PROGETTO C

**ISCRIZIONI [5 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: angolo superiore destro

Trascrizione: Tavola 3a

**ISCRIZIONI [6 / 8]**

Classe di appartenenza: strumentale

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: SCALA DI 48 BRACCI MILANESI

### **ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: strumentale

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: Pianta dei diversi piani superiori

### **ISCRIZIONI [8 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Verso, angolo superiore destro

Trascrizione: 1838/13

Notizie storico-critiche

La tavola appartiene ad una serie di nove disegni redatti da Giovanni Larghi per il concorso di I classe dell'anno 1838 dal tema: "Monumento a Cristoforo Colombo all'imboccatura di un porto di mare, che serva anche da faro". Giovanni Larghi, vercellese, è allievo dell'Accademia probabilmente nella seconda metà degli anni '30 del secolo XIX ("Atti...", 1838, p. 32; P. Papagna "I concorsi di architettura" in "Le raccolte storiche dell'Accademia di Brera", a cura di G. Agosti e M. Ceriana, "Quaderni di Brera", n° 8, Firenze 1997, p. 97). I disegni sono conservati nella cartella 16 insieme ai saggi di concorso di I classe compresi tra il 1836 e il 1859.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: piccoli fori di spillatura

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: norma concorsuale/ Premiato

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-03731\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-03731-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaGrandiConcorsi

Nome del file originale: DS\_2573.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano

Anno di edizione: 1805-1896

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: S27

Nome: Grassi, R.

Funzionario responsabile: Maderna, V.

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Monaco, T.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Monaco, T.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Papagna, Patrizia