



## **CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3770

Codice scheda: 4t060-03770

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 03236335

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

### **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: architettura: Cattedrale di San Giusto a Trieste (piante)

Titolo: Rilievi della Cattedrale di San Giusto a Trieste

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti di Brera

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo dell'Accademia di Brera

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Disegni Architettura Concorso Triennale

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: DS 2965

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1881

A: 1881

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Berlam, Ruggero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1854/ 1920

Motivazione dell'attribuzione: firma

### COMMITTENZA

Data: 1879

Circostanza: Scuola di Architettura: Concorsi Triennali

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: cartoncino colorato

Tecnica [1 / 2]: acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

### MISURE

Unità: mm.

Altezza: 600

Larghezza: 803

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cartoncino colore beige. La tavola contiene tre piante di edificio ecclesiale con murature sezionate campite a china nera. In alto al centro pianta basilicale con navata centrale e navatelle ai lati. Absidi semicircolari.

Inferiormente a sinistra doppia pianta basilicale (a tre navate) con annesso battistero esagonale.

Inferiormente a destra pianta basilicale a cinque navate con absidi semicircolari ed esternamente battistero esagonale.

### ISCRIZIONI [1 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: (n°35)

**ISCRIZIONI [2 / 9]**

Classe di appartenenza: strumentale

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: Rilievo della Cattedrale di San Giusto a Trieste

**ISCRIZIONI [3 / 9]**

Classe di appartenenza: strumentale

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: Cattedrale di San Giusto come si trova presentemente Figr.3

**ISCRIZIONI [4 / 9]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china (inchiostro rosso)

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: in basso a destra

Trascrizione

Lavoro allegato al Sig. Ruggero Berlam in seguito al premio /  
ottenuto nel concorso triennale di architettura del 1878.79.

**ISCRIZIONI [5 / 9]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: al centro a sinistra

Trascrizione: Figr.1 /

Antica basilica di S. Maria /

Antico sacello di S. Giusto e Servolo /

Antico Battisterio

**ISCRIZIONI [6 / 9]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo / numeri arabi

Posizione: al centro a destra

Trascrizione: Basilica di S. Maria /  
e San Giusto dopo effettuata l'unione delle due chiese. Figr.2

**ISCRIZIONI [7 / 9]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: Tavola 1

**ISCRIZIONI [8 / 9]**

Classe di appartenenza: strumentale

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Scala 0,01 cent

**ISCRIZIONI [9 / 9]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Arch. Ruggero Berlam /  
Trieste giugno 1881

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Accademia di Belle Arti di Milano

Posizione: in basso al centro

Descrizione: R. ACCADEMIA/ DI BELLE ARTI IN MILANO

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Biblioteca dell'Accademia e dell'inventario

Posizione: in basso al centro

Descrizione: N. 3156 dell'inventario /

del sottoconto n° 4 /  
sottoconto principale n° 2

Notizie storico-critiche

Primo di una serie di sei tavole allegate da Ruggero Berlam in seguito al premio ottenuto nel concorso triennale di architettura del 1878.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_4t060-03770\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4t060-03770-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: DisegniArchitetturaConcorsoTriennale

Nome del file originale: DS\_2965.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Tipo: registro inventariale

Denominazione: Concorsi Triennali di Architettura

Nome dell'archivio: Archivio Storico Acc. BB. AA.

Posizione: TEA M II 1

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano

Anno di edizione: 1805-1896

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: Papagna, Patrizia

Funzionario responsabile: Maderna, V.

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2008

Nome: Lorusso, L.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Casero, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Papagna, Patrizia